

## Newsletter

LA SAN GIORGIO PER TE  
Notizie dalla biblioteca  
Anno 11, n.40 (21 settembre 2020)

### \*\*\* LAVORI IN CORSO ALLA SAN GIORGIO \*\*\*

Che cosa sta succedendo alla San Giorgio in questo periodo di limitazione dei servizi al pubblico? Ve lo starete chiedendo in tanti e noi vogliamo farvi partecipi di tutto quello a cui stiamo lavorando "dientro le quinte". Prima di tutto ci stiamo occupando della raccolta, sia attraverso la revisione, prevedendo lo scarto dove necessario, sia soprattutto attraverso l'acquisto di nuovi libri. Infatti grazie al contributo di 10.000 euro per acquisto libri da parte del MiBACT per il sostegno all'editoria libraria, tante novità di narrativa stanno riempiendo i nostri scaffali e udite udite, abbiamo deciso, per soddisfare il maggior numero di utenti, di comprare i libri più richiesti in doppia copia. A questo sostanzioso contributo va aggiunta un'altra considerevole cifra, proveniente dai contributi della Rete documentaria della provincia di Pistoia, per l'acquisto di saggistica, manuali di studio, DVD, CD e naturalmente libri per bambini e ragazzi.

Continua poi la catalogazione dei "gioielli" del fondo bibliografico Anna Paola Campori Mettel. In questo ultimo periodo il nostro catalogo è stato arricchito dalle prime edizioni della "Collezione di teatro" edita da Einaudi. Un catalogo ricco di opere italiane, per lo più classici, ma anche di traduzioni di opere straniere, dove note critiche e introduzioni spesso sono ridotte all'osso perché obiettivo della collana era quello di essere uno strumento pratico e agevole per la lettura ad alta voce e la recitazione.

Non di soli libri ci stiamo occupando. Sono infatti iniziati i lavori nella Sezione Ragazzi sostituendo i tesi luminosi Barrisol, per tornare ad accogliervi più belli e luminosi che mai! Anche YouLab non sarà più lo stesso spazio che conoscete. Stiamo lavorando a un nuovo look, più colorato, più accogliente, con nuovi arredi, nuove attrezzature e tanto altro ancora.

Vogliamo infine ringraziare tutti voi, perché anche in questo periodo di forti limitazioni, continuate a dimostrare il vostro affetto e la vostra vicinanza alla biblioteca. I prestiti della San Giorgio continuano a crescere e non c'è giorno in cui gli spazi studio non siano tutti occupati. Grazie a tutti voi!

### \*\*\* CONCORSO NARRATIVA POLIZIESCA "GIALLO IN PROVINCIA 6" \*\*\*

Vi ricordiamo che il 30 settembre è l'ultimo giorno utile per inviare i vostri racconti per partecipare al concorso letterario "Giallo in provincia", organizzato dalla Biblioteca San Giorgio e l'Associazione Giallo Pistoia. Al premio, aperto a tutti, possono partecipare racconti inediti (mai pubblicati, neppure sul web) di genere giallo, thriller, noir o poliziesco, redatti in lingua italiana. I racconti devono essere inviati via mail all'indirizzo: [gialloinprovincia@comune.pistoia.it](mailto:gialloinprovincia@comune.pistoia.it). Per saperne di più: <https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/concorso-di-narrativa-poliziesca-giallo-in-provincia-6/>

### \*\*\* PENSARE E SCRIVERE PER IL CINEMA \*\*\*

A partire dal 17 ottobre la San Giorgio prevede di ospitare (in luogo da definire) il corso di sceneggiatura "Pensare e scrivere per il cinema", organizzato da Scuola Holden, condotto da Alberto Demagistris. Il corso è aperto a tutti. Non servono conoscenze specifiche, se non la voglia di indagare il cinema oltre la sua superficie e di imparare piccoli trucchi di magia cinematografica.

Per info e costi: <https://scuolaholden.it/pensare-scrivere-cinema/>

### \*\*\* STUDIARE IN BIBLIOTECA \*\*\*

La Biblioteca San Giorgio è aperta tutti i giorni della settimana (ad eccezione della domenica) con il seguente orario:

lun: 14-19

mar-sab: 9-19

L'accesso del pubblico per lo studio e la lettura è libero fino al raggiungimento dei posti disponibili, nella fascia oraria 9-13 (modulo mattino) e al pomeriggio nella fascia oraria 14-19 (modulo pomeriggio). Vi consigliamo comunque di prenotare gli spazi sia tramite telefono (0573 371600) sia di persona, rivolgendosi al Banco prestito e informazioni della Galleria.

Nell'Atrio della biblioteca è attivo il servizio di prestito e restituzione.

Per saperne di più:

<https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/accesso-in-sicurezza/>

## Newsletter

### \*\*\* NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SAN GIORGIO \*\*\*

Gli Amici della San Giorgio hanno creato un gruppo aperto su Facebook dedicato al Gruppo di lettura Passeggiate Narrative che contiene suggerimenti di lettura e discussioni sugli ultimi libri letti. Una buona occasione per rimanere in contatto attraverso i libri! Questo il link:  
<https://www.facebook.com/groups/715368202350350>

### \*\*\* SERVIZI A DISTANZA: DigiToscanaMLOL \*\*\*

La Biblioteca arriva a casa con un click! La Rete REDOP della provincia di Pistoia aderisce al servizio della biblioteca digitale della Regione Toscana (MLOL) con accesso libero 24 ore su 24 tutti i giorni della settimana. Con MediaLibraryOnLine è possibile leggere gratuitamente quotidiani, riviste, e-book da casa, ascoltare audiolibri, vedere film e frequentare corsi a distanza. Per accedere ai contenuti di MediaLibraryOnLine è necessario essere iscritti a una biblioteca della Rete REDOP e richiedere la registrazione a MLOL scrivendo una mail all'indirizzo [c.bambini@comune.pistoia.it](mailto:c.bambini@comune.pistoia.it) indicando nome, cognome e codice fiscale

### \*\*\* 1 LIBRO AL GIORNO \*\*\*

Malinverno di Domenico Dara, Feltrinelli, 2020  
Primo piano sul cadavere di Léo Malet, Fazi, 2020  
L'amore in caso di emergenza di Daniela Krien, Corbaccio, 2020  
Come la pioggia sul cellofan di Grazia Verasani, Marsilio, 2020  
La gioia, all'improvviso di Manuel Vilas, Guanda, 2020  
Uccido chi voglio di Fabio Stassi, Sellerio, 2020  
Gli eletti di Jeffery Deaver, Rizzoli, 2020

### \*\*\* SI FA CIAK \*\*\*

L'amore secondo Isabelle un film di Claire Denis con Juliette Binoche, Xavier Beauvois e Philippe Katerine, Belgio Francia 2017 (DVD 2018);  
I fantasmi d'Ismael un film di Arnaud Desplechin con Mathieu Amalric, Marion Cotillard e Charlotte Gainsbourg, Francia 2017 (DVD 2018);  
Van Gogh: sulla soglia dell'eternità un film di Julian Schnabel con Willem Dafoe, Rupert Friend e Oscar Isaac USA Francia 2018 (DVD 2019);  
Pale blonde hell di Chris Cacavas and Junk Yard Love (CD 1994);  
Vagabondi che non siamo altro: tutti i successi 1965-1978 dei Nomadi (CD 2013);  
Transiberiana del Banco del Mutuo Soccorso (CD 2019);  
The hermit di John Renbourn (CD 2004).

### \*\*\* GRANDANGOLO BAMBINI E RAGAZZI \*\*\*

#### RISORSE ON LINE

Continua la segnalazione di risorse in rete, utili per conoscere il mondo, le manifestazioni e i progetti che ruotano attorno ai libri per l'infanzia. E' la volta di IBBY, International Board on Book for Young people, un'organizzazione internazionale no-profit, fondata nel 1953 da Jella Lepman, con lo scopo di facilitare l'incontro tra libri, bambini e bambine e ragazzi e ragazze. IBBY Italia è la sezione nazionale che si occupa di selezionare libri e bibliografie di qualità a livello nazionale e internazionale, per sostenere progetti di inclusione sociale. In particolare, sul Blog si può leggere la rassegna dei libri del mese e la segnalazione degli eventi di maggior richiamo a livello nazionale.

Link al sito: <https://www.ibbyitalia.it/>

### NOVITA' PER BAMBINI

Appena giunti in libreria e in biblioteca questi due nuovi titoli di Babalibri che compie 20 anni. Gli abstract sono tratti dal Catalogo 2020, dove si possono leggere anche le interviste agli autori. Questo il link al catalogo Babalibri, dove scoprire tante altre novità, e qualche vecchio titolo di recente ripubblicato, come Piccolo museo che la San Giorgio ha in edizione originale:  
[http://www.babalibri.it/sites/default/files/catalogo/Autunno\\_2020.pdf](http://www.babalibri.it/sites/default/files/catalogo/Autunno_2020.pdf)

### Palomino, di Michael Escoffier e Matthieu Maudet

Il pony Palomino è determinato: lui vuole avere a tutti i costi una bambina ma i suoi genitori non sono affatto d'accordo. «È troppo impegnativo» gli dice il papà. «E durante le vacanze, chi se ne occuperà?» aggiunge la mamma. Ma Palomino non sente ragioni e decide di chiedere consiglio al suo amico Arizona che ha già una bambina dai capelli castani, bravissima a fare le treccine. Arizona

### Newsletter

accompagna allora Palomino in un posto dove potrà esaudire il suo desiderio: al di là dal fiume, seduta su un sasso, ecco una bambina tutta intenta a intrecciare una lunga corda. Palomino decide di non dar retta ai suoi genitori e di galoppare subito da lei, ma mentre attraversa il fiume... Michaël Escoffier e Matthieu Maudet ci regalano, ancora una volta, un libro originale, ironico, arguto con un esilarante finale dal sapore western. Età di lettura: da 5 anni

Una giornata da indiano, di Jea-Luc Englebert

Sei bambini su un'isola stanno saggiamente in attesa del ritorno dei loro genitori che sono andati a fare la spesa in barca. Quando la fame inizia a farsi sentire, Maxime, il più intraprendente, propone di andare a pesca. Ma i pesci si fanno attendere e i bambini finiscono per spazientirsi

NOVITA' PER RAGAZZI

La banda del mondo di sotto, di Paola Dalmasso, Giralangolo, 2011

Con l'aiuto del clown Miloud l'adolescente Ion, che vive con il cane Milou e altri boskettari nel sottosuolo di Bucarest, sfugge a una banda di trafficanti di sangue umano: una storia ispirata a una vicenda vera. Età 11-14

Charlie e il misterioso professor Tiberius, di Sally J. Pla, Giralangolo, 2020

Romanzo d'esordio in cui si racconta e ci si avvicina alla mente unica di un ragazzino affetto da disturbi che rientrano nello spettro autistico. Charlie ha dodici anni, due fratelli e una sorella e vive con la nonna dopo che suo padre ha subito un danno celebrale e sua madre è morta tanto tempo prima. Le disavventure, le trasformazioni, la difficoltà nell'affrontare il cambiamento che lo hanno riguardato, ma che possono riguardano anche tutti noi, assume per Charlie i tratti di una lotta contro la ragione

Semplice, la felicità, di Jean-François Sénéchal, EDT Giralangolo, 2020

E' la storia di Chris, un diciottenne che è in 'ritardo di testa', come si definisce lui. Molto bravo nei lavori manuali e capace di crearsi una routine quotidiana nonostante le sue difficoltà dalla nascita. La mattina del suo diciottesimo compleanno si sveglia in un appartamento lindo e ordinato; sua madre se ne è andata, come se al compimento della maggior età del figlio avesse considerato esaurito il suo compito. All'anziana proprietaria dello stabile in cui farà il portinaio racconterà allora, con parole vere e semplice, e con grazia narrativa, ciò che gli accade, le cose vere della vita. Il libro fa parte della collana di romanzi per ragazzi che ha vinto quest'anno il Premio Andersen