

## Newsletter

LA SAN GIORGIO PER TE  
Notizie dalla biblioteca  
Anno 11, n.38 (7 settembre 2020)

### \*\*\* LA SIGNORA DELLA LAMPADA: FLORENCE NIGHTINGALE \*\*\*

In occasione del convegno che si terrà il 30 settembre, a cura di FIDAPA sezione di Pistoia, presso la Biblioteca San Giorgio dedichiamo il percorso di lettura del mese di settembre a Florence Nightingale, la prima infermiera della storia che segna un importante spartiacque tra un prima e un dopo nello sviluppo dell'infermieristica, di cui ricorrono i 200 anni dalla nascita. A conclusione della rassegna alcune letture su infermiere e medici che hanno raccolto l'eredità di Florence e hanno speso la loro vita a servizio degli altri. Per saperne di più:  
<https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/la-signora-della-lampada-florence-nightingale/>

### \*\*\* RINVIATO IL CORSO NIENTE PANICO, È SOLO ANSIA \*\*\*

Non essendosi ancora concluse le verifiche tecniche necessarie, da parte dei soggetti competenti, che permettano la riapertura al pubblico degli spazi individuati per lo svolgimento degli incontri, siamo costretti a rinviare l'iniziativa a data da destinarsi. Gli utenti che si erano già iscritti saranno avvisati prontamente appena le autorizzazioni formali ci permetteranno di riprendere le attività in presenza. Chiedendo a tutti un supplemento di comprensione, in considerazione del momento, ci scusiamo per il disagio arrecato.

### \*\*\* CONCORSO NARRATIVA POLIZIESCA "GIALLO IN PROVINCIA 6" \*\*\*

Come ogni anno, la Biblioteca San Giorgio e l'Associazione Giallo Pistoia chiamano gli scrittori al cimento del concorso letterario "Giallo in provincia", giunto ormai alla sesta edizione. Al premio, aperto a tutti, possono partecipare racconti inediti (mai pubblicati, neppure sul web) di genere giallo, thriller, noir o poliziesco, redatti in lingua italiana. Il premio è aperto a tutti i cittadini italiani ed europei ed è a partecipazione gratuita. I racconti devono essere inviati via mail all'indirizzo: [gialloinprovincia@comune.pistoia.it](mailto:gialloinprovincia@comune.pistoia.it) entro la mezzanotte del giorno 30 settembre 2020. I racconti finalisti verranno vagliati da una supergiuria finale, composta da Franco Forte, direttore editoriale delle collane da edicola di Mondadori, Vincenzo Vizzini, curatore della collana "Delos Crime", e Giuseppe Previti, presidente dell'Associazione Giallo Pistoia. Per saperne di più:  
<https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/concorso-di-narrativa-poliziesca-giallo-in-provincia-6/>

### \*\*\* PENSARE E SCRIVERE PER IL CINEMA \*\*\*

Come fanno delle parole scritte sulla carta a diventare un capolavoro come Matrix? Come si passa da un foglio a una sala buia e piena di gente dove corrono immagini e suoni? Si parla spesso di magia del cinema: ma quasi tutte le storie che guardiamo, e amiamo, sono passate attraverso un processo creativo ben preciso, che le mani giuste hanno fatto diventare indimenticabile. A partire dal 17 ottobre la San Giorgio ospiterà il corso di sceneggiatura organizzato da Scuola Holden, condotto da Alberto Demagistris. Il corso è aperto a tutti. Non servono conoscenze specifiche, se non la voglia di indagare il cinema oltre la sua superficie e di imparare piccoli trucchi di magia cinematografica. Per info e costi: <https://scuolaholden.it/pensare-scrivere-cinema/>

### \*\*\* STUDIARE IN BIBLIOTECA \*\*\*

La Biblioteca San Giorgio ha riaperto, fin dallo scorso luglio, gli spazi di studio e lettura presso il piano terreno, nelle zone denominate "Galleria centrale" e "Edicola" e "Sala letture diverse". L'accesso del pubblico, regolarmente iscritto alla San Giorgio o a una delle biblioteche della rete, è libero fino al raggiungimento dei posti disponibili, nella fascia oraria 9-13 (modulo mattino) e al pomeriggio nella fascia oraria 14-19 (modulo pomeriggio). Tuttavia resta consigliata la prenotazione degli spazi di studio, che può essere effettuata sia tramite telefono (0573 371600) sia di persona, rivolgendosi all'operatore addetto al servizio di prestito e restituzione nell'Atrio di ingresso; la prenotazione è personale, e non può avvenire per conto di altri utenti. Per agevolare gli utenti nella prenotazione delle postazioni studio, è stato aumentato da 3 a 7 il numero dei moduli

## Newsletter

prenotabili da calendarizzare a partire dal modulo successivo rispetto a quello attivo al momento della prenotazione.

Le postazioni sono identificabili con un numero progressivo. Il loro posizionamento rispetta le regole del distanziamento sociale: pertanto non è consentito agli utenti di spostarle.

Per motivi legati alle esigenze di sanificazione, gli utenti non possono spostarsi da una postazione all'altra, né posizionarsi in postazioni diverse da quelle assegnate.

Se l'utente si trattiene alla postazione assegnata per un periodo inferiore a quello massimo previsto dal modulo, la postazione è comunque non utilizzabile da altri utenti per il tempo residuo.

Durante la permanenza alle postazioni l'utente si impegna a mantenere i propri oggetti personali nello spazio di propria pertinenza, senza invadere lo spazio di altre postazioni.

All'interno della biblioteca e alla postazione l'utente si impegna a indossare correttamente la mascherina di sua proprietà. Nell'interesse della comunità, gli operatori della biblioteca hanno facoltà di allontanare gli utenti che non indossino correttamente la mascherina.

Al Banco "Informazioni e prestito" della Galleria Centrale gli utenti con postazioni prenotate potranno usufruire del servizio di prestito e restituzione, nonché richiedere informazioni e aiuto.

La caffetteria è attiva dalle ore 10 alle 13 e dalle 14 alle 18, nelle giornate di apertura della biblioteca.

Analogamente a quanto previsto presso altri esercizi, i dati relativi alle persone che si sono registrate per l'uso degli spazi sono conservati per i 15 giorni successivi, allo scopo di avvisare tutti gli interessati ad effettuare gli opportuni controlli, nel caso uno degli utenti presenti in quell'intervallo di tempo in biblioteca sia risultato positivo al Covid-19.

Le operazioni di sanificazione dei bagni e delle postazioni di studio/lettura sono programmate due volte al giorno: tra le 8 e le 9 e tra le 13 e le 14 nei giorni da martedì a sabato e tra le 13 e le 14 il lunedì. Durante la sanificazione programmata tra le 13 e le 14 gli utenti dovranno uscire dalla Galleria Centrale.

Per saperne di più:

<https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/accesso-in-sicurezza/>

### \*\*\* NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SAN GIORGIO \*\*\*

Venerdì 11 settembre, dalle 17.30 in poi, gli Amici della San Giorgio, vi aspettano con il loro mercatino del libro presso la sede della LILT (via Andreini, 4). L'iniziativa prevede inoltre alle 18 letture insieme a Dora Donarelli e Marco Leporatti. L'evento si svolgerà all'aperto e il ricavato sarà donato alla sezione pistoiese della LILT: ancora un incontro solidale e in sicurezza per promuovere la lettura!

### \*\*\* 1 LIBRO AL GIORNO \*\*\*

Il blu delle rose di Tony Laudadio, NNE, 2020

Broken: sei romanzi brevi di Don Winslow, Harper Collins, 2020

Doppio silenzio di Gianni Farinetti, Marsilio, 2020

La lettrice testarda di Amy Witting, Garzanti, 2020

Non è mai troppo tardi di Stefania Russo, Sperling & Kupfer, 2020

E finsero felici e contenti: dizionario delle nostre ipocrisie di Giuseppe Culicchia, Feltrinelli, 2020

La gioia, all'improvviso di Manuel Vilas, Guanda, 2020

### \*\*\* SI FA CIAK \*\*\*

Personal shopper un film di Olivier Assayas con Kristen Stewart, Lars Eidinger e Sigrid Bouaziz, Francia Germania Repubblica ceca Belgio 2016 (DVD 2017);

The childhood of a leader: l'infanzia di un capo un film di Brady Corbet con Berenice Bejo e Liam Cunningham, UK 2015 (DVD 2018);

L'amore bugiardo un film di David Fincher con Ben Affleck, USA 2014 (DVD 2015);

Le cose che verranno un film di Mia Hansen-Løve con Isabelle Huppert, André Marcon e Roman Kolinka, Francia Germania 2016 (DVD 2018);

Il sacrificio del cervo sacro un film di Yorgos Lanthimos con Raffey Cassidy, Colin Farrell e Nicole Kidman, UK USA 2017 (DVD 2018);

Il figlio di Saul un film di Laszlo Nemes con Géza Rohrig, Levente Molnar e Urs Rechn, Ungheria 2015 (DVD 2016);

Sieranevada un film di Cristi Puiu con Mimi Branescu, Judith State e Bogdan Dumitrache, Romania Francia 2016 (DVD 2017).

## Newsletter

\*\*\* SERVIZI A DISTANZA: DigiToscanaMLOL \*\*\*

La Biblioteca arriva a casa con un click! La Rete REDOP della provincia di Pistoia aderisce al servizio della biblioteca digitale della Regione Toscana (MLOL) con accesso libero 24 ore su 24 tutti i giorni della settimana. Con MediaLibraryOnLine è possibile leggere gratuitamente quotidiani, riviste, e-book da casa, ascoltare audiolibri, vedere film e frequentare corsi a distanza. Per accedere ai contenuti di MediaLibraryOnLine è necessario essere iscritti a una biblioteca della Rete REDOP e richiedere la registrazione a MLOL scrivendo una mail all'indirizzo [c.bambini@comune.pistoia.it](mailto:c.bambini@comune.pistoia.it) indicando nome, cognome e codice fiscale.

\*\*\* GRANDANGOLO BAMBINI E RAGAZZI \*\*\*

RISORSE ON LINE

Da questo numero della newsletter, segnaleremo volta volta uno o più siti web, o altre risorse presenti in Rete, grazie ai quali restare aggiornati su notizie, tendenze, protagonisti, linguaggi, strumenti, libri che riguardano la letteratura per ragazzi, programmi e progetti educativi riferiti all'infanzia e all'adolescenza.

Liberweb

Sito web del periodico Liber, realizzato dal Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi di Campi Bisenzio. Una guida on-line sulla letteratura per ragazzi, biblioteche e librerie per ragazzi, notizie e consigli sui libri più letti e le ultime uscite. Visita il sito: <http://www.liberweb.it/>

Nati per leggere

Sviluppato assieme all'Associazione Culturale Pediatri, l'Associazione Italiana Biblioteche e il Centro per la Salute del Bambino, il programma è presente in tutte le regioni italiane. Propone gratuitamente alle famiglie con bambini fino a 6 anni di età attività di lettura che costituiscono un'esperienza importante per lo sviluppo cognitivo dei bambini e per lo sviluppo delle capacità dei genitori di crescere con i loro figli.

Visita il sito: <http://www.natiperleggere.it/>

I MINIBOREI

Una collana di qualità dalla parte dei bambini, nata come un progetto culturale che implica delle scelte ben precise: autori nordici di qualità, ottime traduzioni, tematiche insolite e a volte difficili che interessano i bambini e i ragazzi.

La collana ha vinto il Premio Andersen 2019 come Migliore collana di narrativa, "per la freschezza di storie in cui protagonista è l'infanzia stessa, con le sue avventure quotidiane, l'immaginazione senza confini, lo sguardo aperto sul mondo." Tutti gli autori rispecchiano l'autentico mondo dell'infanzia e il pensiero infantile. Tra questi il divertente Ole Lund Kirkegaard e altri "grandi" contemporanei come Maria Gripe, Ulf Stark, Astrid Lindgren, Katarina Taikon. Per saperne di più si può leggere l'articolo di Martina Russo: <https://www.andersen.it/miglior-collana-di-narrativa-2019/>

Ecco alcuni libri della collana posseduti dalla biblioteca:

Il piccolo Virgil di Ole Lund Kirkegaard, Iperborea, 2018

Il piccolo Virgil vive in un pollaio insieme a un gallo con una zampa sola che lo sveglia tutte le mattine. Non ha famiglia né regole da rispettare, ma ha una riserva senza fine di fantasia con cui è sempre pronto a lanciarsi alla scoperta del mondo. Insieme a lui i suoi due inseparabili amici: Oskar, che legge tanti libri, curioso, intraprendente e solo un po' saputello, e Carl Emil, il bambino più ricco e più mangione del paese, timoroso di tutto e in particolare della sua severa mamma, ma sempre generoso e di buon cuore. Ogni giorno è un'avventura per il formidabile terzetto, che si trova a cercar moglie a una cicogna tutta sola appollaiata sul camino del droghiere, a catturare un drago a due teste e sette zampe per farlo conoscere al maestro di scuola, a costruire sul pollaio una torre altissima senza porte né finestre. Come il suo piccolo protagonista, il mondo di Virgil non conosce regole e tutto può accadervi all'insegna dell'inventiva e del divertimento, dell'umorismo e dell'avventura, contro la noiosa "normalità" di certi adulti che hanno dimenticato il potere sconfinato della fantasia.

Età di lettura: da 7 anni.

## Newsletter

Il bambino dei baci di Ulf Stark, Iperborea, 2018

Il piccolo Ulf non ha ancora mai baciato una ragazza: come sarà? Inutile chiederlo a suo fratello maggiore, che lo prende sempre in giro. Ulf vorrebbe tanto baciare Katarina, "la bambina più bella dell'universo", ma senza neanche un briciolo di pratica può solo fare una figuraccia. La cosa migliore è esercitarsi con qualcuna che non gli piace, e così Ulf chiede aiuto a Berit, che tutti chiamano Armata Rossa, perché ha i capelli rossi e un sacco di lentiggini e mette al tappeto quelli che la prendono in giro. Ed ecco che arriva la sorpresa: Armata Rossa è così gentile, divertente, coraggiosa e piena di risorse che Ulf non vuole più separarsi da lei... In amore non conta solo la bellezza, tutt'altro, ci racconta Ulf Stark in questa storia tenera e spassosissima sull'importanza di andare oltre le apparenze e sulla forza di volontà con cui possiamo vincere qualsiasi sfida. Età di lettura: da 7 anni.

Il bambino mannaro di Ulf Stark, Iperborea, 2019

Il fratello maggiore del piccolo Ulf non lo vuole tra i piedi e lo spaventa. Ulf gli chiede informazioni sui lupi mannari, Janne gli spiega che si diventa lupi mannari dopo essere stati morsi da un lupo mannaro, i lupi mannari - inoltre - di solito sono persone normali, ma nelle notti di luna piena si trasformano e vanno in giro a mordere a più non posso. Guarda caso, sta proprio per arrivare una notte di luna piena... Età di lettura: da 7 anni

L'uccellino rosso di Astrid Lindgren, Iperborea, 2019

Il volume raccoglie quattro storie scritte da Lindgren negli anni Cinquanta. Protagonisti sono sempre dei bambini, costretti a misurarsi con delle situazioni di partenza difficili, da cui però riescono in qualche modo ad affrancarsi, grazie a qualche intervento magico in grado di cambiare più o meno radicalmente le loro situazioni di partenza, ma anche grazie alla loro intraprendenza e al loro coraggio. Età di lettura: da 7 anni

Sai fischiare, Johanna? di Ulf Stark, Iperborea, 2017

Bertil, sette anni, desidera avere un nonno come quello del suo inseparabile amico Ulf, perciò i due si recano all'ospizio, dove Bertil conosce il signor Nils e lo adotta come proprio nonno ideale. Età 8-10

Katitzi di Katarina Taikon, Iperborea, 2018

La svedese Katitzi, 8 anni, dopo un periodo passato in un istituto fa ritorno alla famiglia e scopre le proprie origini rom, il calore degli affetti ma anche le difficoltà della vita quotidiana, fra diffidenza e pregiudizi. Età 8-10