

Newsletter

LA SAN GIORGIO PER TE
Notizie dalla biblioteca
Anno 11, n.35 (17 agosto 2020)

*** SAN GIORGIO COMANDA COLOR ***

Anche quest'anno dobbiamo dire che avete apprezzato molto le nostre buste a sorpresa. In una settimana ben più di 200 buste sono state date in prestito e per questo non possiamo che dirvi grazie per la fiducia che ci dimostrate ogni volta.

Questa volta le sorprese sono declinate con i colori, che siano quelli delle passioni o dei sentimenti, dell'arcobaleno o del Trivial Pursuit, dei generi letterari o degli elementi naturali...

Al banco del prestito si potrà richiedere infatti una busta contenente tre titoli a sorpresa, scelti dai bibliotecari, che saranno registrati in prestito. Ogni busta sarà identificata da un nastro colorato. Un nastro rosso potrà indicare libri accesi dalla passione o, chissà, dal sangue. La busta gialla richiamerà sicuramente al mistero, o forse al giallo del sole. Il nero promette atmosfere notturne. Il rosa sentimenti e sciccherie. L'azzurro forse una lettura rinfrescante come una giornata di mare, il verde un'immersione nella natura, l'arancione per gli hobby e gli sport...

Ogni busta, oltre ai libri in prestito, conterrà poi un'altra sorpresa: un libro omaggio, che resterà dunque di proprietà degli utenti. Un piccolo pensiero da parte della biblioteca e un'occasione di lettura in più.

Una speciale edizione delle buste a sorpresa sarà destinata ai bambini, distinti in tre diverse fasce di età: dai 4 ai 6 anni, dai 7 ai 10 e dagli 11 ai 13. Per loro non ci saranno i colori ma tante parole tematiche sui cui far decollare la propria fantasia e la propria immaginazione: animali, amicizia, amore...

L'iniziativa continuerà per tutto il mese di agosto.

Per saperne di più:

<https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/san-giorgio-comanda-color/>

*** APERTI PER FERIE ***

Quest'anno la San Giorgio è rimasta aperta anche la settimana di Ferragosto. La scelta ha voluto rappresentare un segno di vicinanza agli utenti ed abbiamo avuto ragione: siete stati in molti a varcare le porte della San Giorgio nella prima quindicina di agosto dimostrandoci quanto importante sia per voi il servizio che la biblioteca vi offre.

Noi continuiamo a restare aperti per ferie. Questo l'orario:

lunedì: 14-19

dal martedì al sabato: 9-19

con l'unica eccezione di:

sabato 22 agosto: apertura ridotta (9-13.30)

*** PENSARE E SCRIVERE PER IL CINEMA ***

Come fanno delle parole scritte sulla carta a diventare un capolavoro come Matrix? Come si passa da un foglio a una sala buia e piena di gente dove corrono immagini e suoni? Si parla spesso di magia del cinema: ma quasi tutte le storie che guardiamo, e amiamo, sono passate attraverso un processo creativo ben preciso, che le mani giuste hanno fatto diventare indimenticabile.

A partire dal 17 ottobre la San Giorgio ospiterà il corso di sceneggiatura organizzato da Scuola Holden, condotto da Alberto Demagistris

Il corso è aperto a tutti. Non servono conoscenze specifiche, se non la voglia di indagare il cinema oltre la sua superficie e di imparare piccoli trucchi di magia cinematografica.

Per info e costi: <https://scuolaholden.it/pensare-scrivere-cinema/>

*** NOVITÀ PER IL SERVIZIO DI PRESTITO E RESTITUZIONE E QUALCHE ANTICIPAZIONE ***

All'interno dell'Atrio della biblioteca, sono collocati alcuni scaffali contenenti novità di narrativa, libri per bambini e ragazzi, CD e DVD, che possono essere scelti "al volo" da chi è in coda e si appresta ad accedere al bancone.

Tuttavia se non trovate il libro o il film adatto per voi, non abbiate paura! Potete chiedere all'operatore che ne verificherà la disponibilità e potrà andarlo a prendere subito per voi dagli scaffali.

Per agevolare la vostra visita in biblioteca è consigliato comunque continuare a prenotare in anticipo i documenti, accedendo al catalogo di rete attraverso l'uso delle proprie credenziali. Chi le avesse perse, dimenticate o avesse

Newsletter

difficoltà a effettuare le prenotazioni on line, potrà rivolgersi al servizio di assistenza telefonica, attivo il lunedì dalle 14 alle 19 e dal martedì al sabato dalle 9 alle 19. Questi i numeri da chiamare: 0573 371600, 0573 371718 e 0573 371790 (bambini e ragazzi). Una volta effettuata la prenotazione e ricevuto il messaggio di "Pronto al prestito", l'utente potrà venire a ritirarlo al banco nell'atrio ingresso.

Per andare incontro alle necessità di studiosi e studenti universitari possono essere richiesti in prestito anche i libri di sola consultazione, inviando la richiesta per mail a sangiorgio@comune.pistoia.it.

In base alle nuove Linee guida delle Regioni per la riapertura di attività economiche, produttive e ricreative, del 6 agosto, i libri, così come i giornali e le riviste, che vengono consultati in sede (sempre previa igienizzazione delle mani) non sono più soggetti a quarantena. La quarantena permane invece per tutto il materiale preso in prestito.

Vi anticipiamo che stiamo lavorando a una graduale riapertura degli spazi e speriamo a breve di potervi comunicare novità in tal senso.

*** STUDIARE IN BIBLIOTECA ***

La Biblioteca San Giorgio ha riaperto gli spazi di studio e lettura presso il piano terreno, nelle zone denominate "Galleria centrale" e "Edicola" e, a seguire, nel caso di effettiva necessità, "Sala letture diverse".

L'accesso del pubblico, regolarmente iscritto alla San Giorgio o a una delle biblioteche della rete, è libero fino al raggiungimento dei posti disponibili, nella fascia oraria 9-13 (modulo mattino) e al pomeriggio nella fascia oraria 14-19 (modulo pomeriggio). Tuttavia resta consigliata la prenotazione degli spazi di studio, che può essere effettuata sia tramite telefono (0573 371600) sia di persona, rivolgendosi all'operatore addetto al servizio di prestito e restituzione nell'Atrio di ingresso; la prenotazione è personale, e non può avvenire per conto di altri utenti.

Questi gli spazi di lettura e le postazioni di studio individuale predisposti:

- 8 postazioni PC collegate a internet per la navigazione on line (servizio wi-fi gratuito, su iscrizione), presso la Galleria centrale, lungo le mensole;

- 3 poltroncine di lettura con seduta a ribaltina, nella Galleria centrale, spazio "Teatro Manzoni";

- 16 postazioni di studio individuale, presso la Galleria centrale, sui grandi tavoli di legno;

- 3 postazioni di studio individuale, presso la Galleria centrale, su tavolino blu individuale;

- 10 postazioni di studio individuale, presso la Galleria centrale, su sedia monoblocco girevole con ribaltina;

- 4 postazioni di studio individuale, presso la Galleria centrale, su tavoli ex gioco degli scacchi;

- 4 postazioni di lettura individuale in poltrona, presso la Galleria centrale;

- 8 postazioni di studio individuale nell'edicola, su tavolo rotondo individuale.

Alla luce della effettiva richiesta di postazioni di studio e lettura, la Biblioteca si riserva la facoltà di ampliare tale disponibilità, includendo ulteriori postazioni presenti presso la Sala Letture diverse:

- 4 postazioni di studio individuale, sulla mensola;

- 8 postazioni di studio individuale sui tavoloni di legno;

- 3 postazioni di lettura individuale in poltrona

per un totale di 71 postazioni disponibili contemporaneamente nel consueto orario di apertura della biblioteca.

Le postazioni sono identificabili con un numero progressivo. Il loro posizionamento rispetta le regole del distanziamento sociale: pertanto non è consentito agli utenti di spostarle.

*** COSA È POSSIBILE FARE DURANTE LA PERMANENZA IN BIBLIOTECA ***

Per motivi legati alle esigenze di sanificazione, gli utenti non possono

Newsletter

spostarsi da una postazione all'altra, né posizionarsi in postazioni diverse da quelle assegnate.

Se l'utente si trattiene alla postazione assegnata per un periodo inferiore a quello massimo previsto dal modulo, la postazione è comunque non utilizzabile da altri utenti per il tempo residuo.

Durante la permanenza alle postazioni l'utente si impegna a mantenere i propri oggetti personali nello spazio di propria pertinenza, senza invadere lo spazio di altre postazioni.

All'interno della biblioteca e alla postazione l'utente si impegna a indossare correttamente la mascherina di sua proprietà. Nell'interesse della comunità, gli operatori della biblioteca hanno facoltà di allontanare gli utenti che non indossino correttamente la mascherina.

Al Banco "Informazioni e prestito" della Galleria Centrale gli utenti con postazioni prenotate potranno usufruire del servizio di prestito e restituzione, nonché richiedere informazioni e aiuto.

La caffetteria è attiva dalle ore 10 alle 13 e dalle 14 alle 18, nelle giornate di apertura della biblioteca.

Analogamente a quanto previsto presso altri esercizi, i dati relativi alle persone che si sono registrate per l'uso degli spazi sono conservati per i 15 giorni successivi, allo scopo di avvisare tutti gli interessati ad effettuare gli opportuni controlli, nel caso uno degli utenti presenti in quell'intervallo di tempo in biblioteca sia risultato positivo al Covid-19.

Le operazioni di sanificazione dei bagni e delle postazioni di studio/lettura sono programmate due volte al giorno: tra le 8 e le 9 e tra le 13 e le 14 nei giorni da martedì a sabato e tra le 13 e le 14 il lunedì. Durante la sanificazione programmata tra le 13 e le 14 gli utenti dovranno uscire dalla Galleria Centrale.

*** LA SAN GIORGIO A PORTE CHIUSE ***

Scopriamo insieme gli ospiti di questa settimana:

Mer 19 agosto

consigli dei librai pistoiesi - Libreria Les Bouquinistes

Ven 21 agosto

I consigli dei librai pistoiesi - Libreria Lo Spazio

Per rivedere i videomessaggi arrivati finora

<https://www.youtube.com/user/BibliotecaSanGiorgio>

*** 1 LIBRO AL GIORNO ***

L'estate di Piera di Giampaolo Simi, Piera Degli Esposti, Rizzoli, 2020

Nel muro di Mauro Corona, Biblioteca italiana per ipovedenti, B.I.I. Onlus, 2020

Fedeltà di Marco Missiroli, Biblioteca italiana per ipovedenti, B.I.I. Onlus, 2020

Senza mai arrivare in cima: viaggio in Himalaya di Paolo Cognetti, Biblioteca italiana per ipovedenti, B.I.I. Onlus, 2020

"I decreti di Roma io non li discuto, li eseguisco": un profilo di Andrea Sarti, vescovo di Pistoia 1909-1915 di Rossella Dini, Gli ori, 2020

Senza parole: piccolo dizionario per salvare la nostra lingua di Massimo

Arcangeli, Il saggiatore, 2020

Viaggio in Palestina: un americano di frontiera in Terra Santa di Mark Twain, ETS, 2017

*** SI FA CIAK ***

Piove sul nostro amore un film di Ingmar Bergman con Birger Malmsten, Barbro Kollberg e Gosta Cederlund, Svezia 1946 (DVD 2010);

Saint Amour: la strada del vino verso l'amore un film di Benoît Delépine & Gustave con Gérard Depardieu, Francia Belgio 2016 (DVD 2017);

Lady Bird un film di Greta Gerwig con Saoirse Ronan, Laurie Metcalf e Tracy Letts, USA 2017 (DVD 2018);

Tokyo! un film di Michel Gondry, Leos Carax e Joon-Ho Bong con Ayako Fujitani, Ryo Kase e Ayumi Itô, Francia Sud Corea Giappone Germania 2008 (DVD 2018);

Il mio Godard un film di Michel Hazanavicius con Louis Garrel, Francia 2017 (DVD 2018);

On the milky road: sulla via lattea un film di e con Emir Kusturica Serbia USA UK 2016 (DVD 2017);

A beautiful day un film di Lynne Ramsay con Joaquin Phoenix, Judith Roberts e Ekaterina Samsonov, UK Francia 2017 (DVD 2018).

Newsletter

*** SERVIZI A DISTANZA: DigiToscanaMLOL ***

La Biblioteca arriva a casa con un click! La Rete REDOP della provincia di Pistoia aderisce al servizio della biblioteca digitale della Regione Toscana (MLOL) con accesso libero 24 ore su 24 tutti i giorni della settimana. Con MediaLibraryOnLine è possibile leggere gratuitamente quotidiani, riviste, e-book da casa, ascoltare audiolibri, vedere film e frequentare corsi a distanza. Per accedere ai contenuti di MediaLibraryOnLine è necessario essere iscritti a una biblioteca della Rete REDOP e richiedere la registrazione a MLOL scrivendo una mail all'indirizzo c.bambini@comune.pistoia.it indicando nome, cognome e codice fiscale.

*** GRANDANGOLO BAMBINI E RAGAZZI ***

Una nuova rassegna per i lettori e le lettrici adolescenti è disponibile in biblioteca. Si intitola "Storie di robot e uomini artificiali" e propone una selezione di romanzi e racconti che narrano storie di creature artificiali, cyborg, androidi ed esseri robotici talvolta amici, talvolta nemici dell'uomo, ma pur sempre personaggi intriganti. La rassegna è consultabile al link: <https://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/storie-di-robot-e-uomini-artificiali>

NOVITA' PER BAMBINI

In città, Gallucci, 2019

In giro per una grande città alla scoperta di strade trafficate, bar e parchi, artisti di strada, musei da visitare e battelli sul fiume. Della stessa serie Muovi, tira, scorri, posseduto anche In mare. Età 2-3

Noi! di Hector Dexet, Lapis, 2017

Differenze e similitudini tra maschi e femmine, bambini e adulti: stesso numero di dita delle mani e dei piedi, bocca per mangiare, occhi che a volte abbisognano di occhiali e stesso cuore per amare. Età 3-4

Vado a scuola! di Nicoletta Costa, EL, 2015

Da Amici a Zaino una parola per ogni lettera dell'alfabeto e la sua connessione all'esperienza scolastica: è il primo di quattro testi in tema. Età 3-5

Clown di Quentin Blake, CameloZampa, 2017

Per aiutare i suoi simili restati nel bidone dell'immondizia un clown di pezza animato ne esce e chiede soccorso ai bambini che incontra, ma senza fortuna e anzi con molti pericoli, finché non capita nella casa giusta... Età 5-6 (Liber Database)

Perché io... sono così! di Luigina Del Gobbo; illustrato da Martina Paderni, Lapis, 2017

Ispirata alla danzatrice, attrice e regista Barbara Lynne (nata nel 1926) la storia di una bambina la cui estrema vivacità, dovuta a un talento speciale, viene interpretata a scuola come caratterialità da curare. Età 5-6

Miramuri di Massimiliano Tappari, Alessandro Sanna, Terre di mezzo, 2015

Grazie a tratti grafici integrati una macchia sul muro diventa un cavallo da prendere al lazo, un'altra la testa di un'aquila: questi e altri segni e scalfiture interpretati con fantasia e ispirativi di ulteriori disegni. Età 6-10