

## Newsletter

LA SAN GIORGIO PER TE  
Notizie dalla biblioteca  
Anno 9, n.47 (29 ottobre 2018)

### \*\*\* DONNE IN FORMA 2018-2019 \*\*\*

Torna alla Biblioteca San Giorgio "Donna in forma", il ciclo di incontri dedicato a tutte le donne per imparare a capire come funziona l'organismo e analizzare il proprio stile di vita, a cura della dottoressa Emma Balsimelli in collaborazione con i medici dell'Associazione Arcobaleno per la vita di Pistoia. Si parlerà di amore e relazioni, di alimentazione corretta e di attività fisica e benessere. Il primo appuntamento è "Stress, obesità e depressione", con Martina Taioli, Psicologa e Psiconeuroimmunologa, giovedì 8 novembre alle ore 17 in Sala Bigongiari. La partecipazione è gratuita sia per l'intero ciclo di incontri che per un singolo incontro. Per iscriversi, inviare una mail all'indirizzo [corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it](mailto:corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it). Per saperne di più: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/donne-in-forma-2018-2019/>

### \*\*\* MOVIMENTI NELLE RETROVIE \*\*\*

Sabato 3 novembre, alle ore 17, sarà inaugurata la mostra "Movimenti nelle retrovie". La Grande Guerra da un insolito punto di vista, per gettare uno sguardo sulle "retrovie" dell'evento che cambiò il corso della storia. I Guerra Mondiale. Movimenti nelle retrovie. Occupazioni, migrazioni, emancipazioni, è curato dall'Associazione Bellunesi nel Mondo assieme ad altri partner e realizzato grazie al contributo della Regione Veneto. La mostra fa parte delle iniziative del CUDIR, Comitato unitario per la difesa delle istituzioni repubblicane del Comune di Pistoia. Sarà possibile visitare la mostra fino sabato 24 novembre 2018. Per saperne di più: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/movimenti-nelle-retrovie/>

### \*\*\* LETTERATURA E VITA \*\*\*

Giovedì 8 novembre (alle ore 17, in Auditorium Terzani), verrà presentato il libro "Inchiostro sparso" di Luciano Pontillo, un'opera riguardante il racconto del legame tra un figlio e un padre affetto da una terribile malattia. Una storia costellata da frammenti di memoria che si intrecciano a dialoghi diretti. Un evento di tutti i giorni, che coinvolge a 360° tutti gli "attori" nell'affrontare un mostro che esiste davvero. Le letture tratte dal testo saranno curate da Dora Donarelli, attrice e regista. Interventi di Ilaria Minghetti (saggista e critico letterario) e Ilaria Gherardini (direttrice della Sezione Provinciale Lilt Pistoia). Per saperne di più: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/letteratura-e-vita/>

### \*\*\* PRONTI A TAVOLA \*\*\*

La cultura ha una notevole influenza sulle nostre scelte alimentari, condizionando la disponibilità degli alimenti e le pratiche di consumo, ma non solo. Il comportamento alimentare si distingue per l'elevato valore simbolico, che non si esaurisce nella sua funzione nutrizionale ma può essere considerato come atto di comunicazione e di espressione di sé. Cosa ci consente di regolare la nostra alimentazione? E perché a volte la situazione sembra "sfuggirci di mano"? Come ottenere un rapporto sano e consapevole col cibo? Quali significati emozionali e comunicativi il cibo assume nelle vite di tutti noi? A queste domande cercherà di rispondere lo Studio di Nutrizione e Psicologia Chicco di Riso di Pistoia, venerdì 9 novembre 2018, alle ore 17 in Sala Bigongiari. Per saperne di più: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/pronti-in-tavola/>

### \*\*\* CORSI YOULAB \*\*\*

Pronto il calendario di novembre dei corsi dedicati al mondo delle tecnologie di YouLab Pistoia. Per i corsi rivolti agli adulti, tra le novità viene proposto un corso di introduzione a Photoshop (venerdì 2 novembre) e ritorna a grande richiesta il corso di base sull'uso del PC: un corso per principianti in quattro lezioni rivolto a quelli che vogliono imparare ad utilizzare le funzionalità di base del proprio computer. Per i ragazzi oltre ai corsi di grande successo come Lego Minecraft e Lego Mindstorm, questo mese proponiamo un corso di fotografia, "FotograficaMente", (per ragazzi da 18 a 25 anni) in sei lezioni, un corso non solo di tecnica fotografica ma anche di ricerca dell'espressione artistica personale. I corsi sono gratuiti, ma occorre iscriversi, inviando una mail a [youlab@comune.pistoia.it](mailto:youlab@comune.pistoia.it), specificando il corso al quale si intende partecipare. Per saperne di più sui corsi in programma a novembre: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/attivita-di-youlab-pistoia/>

## Newsletter

\*\*\* LIBROBUS \*\*\*

Vorresti visitare la biblioteca, ma non è facile per te arrivarci. Non hai la macchina, e nessuno dei tuoi amici o familiari ha tempo di accompagnarti. Magari abiti un po' fuori città, e prendere i mezzi pubblici potrebbe essere troppo impegnativo per te. Oppure non abiti tanto lontano dalla San Giorgio, ma hai difficoltà a camminare e non ti senti di affrontare un tragitto a piedi che potrebbe rivelarsi troppo faticoso per te. Dal 4 ottobre fino al 13 dicembre 2018 non devi più dipendere da nessuno per spostarti da casa e raggiungere la biblioteca: ogni giovedì pomeriggio la San Giorgio viene a prenderti direttamente a casa tua con un pulmino!

Il servizio a cura degli Amici della San Giorgio fa parte del progetto "Libroterapia alla Far.Com: la lettura come cura, socializzazione e condivisione" finanziato da Far.Com.

Come funziona il servizio:

- 1) PRENOTARSI: entro le ore 12 di ogni mercoledì, telefonare al numero 0573 371600 e lasciare il proprio nominativo, indirizzo e numero di telefono. La prenotazione sarà immediatamente confermata alle prime otto persone che avranno richiesto il servizio. Nel caso in cui tutti i posti sul pulmino siano già stati prenotati, sarà possibile prenotare la visita alla biblioteca per il giovedì successivo;
- 2) ASPETTARE LA CONFERMA: la biblioteca predispone l'itinerario del pulmino tenendo conto del luogo di residenza dei partecipanti e avvisa tutti dell'orario preciso a cui farsi trovare sotto casa;
- 3) PRENDERE IL LIBROBUS: farsi trovare sotto casa all'orario indicato dalla biblioteca (tra le 15.30 e le 16.30 del giovedì in cui si è fatta la prenotazione);
- 4) ARRIVARE ALLA BIBLIOTECA: tra le 16.30 e le 17.30 i bibliotecari e gli Amici della San Giorgio accoglieranno il gruppo di visitatori, accompagnandoli nei vari reparti della biblioteca e aiutandoli nella scelta di libri o film da prendere in prestito e portare a casa. Durante la permanenza in biblioteca gli utenti del Librobus potranno fare la tessera del prestito, accedere a Internet e utilizzare tutti gli altri servizi della biblioteca;
- 5) TORNARE A CASA: alle 17.30 punto di ritrovo all'ingresso della biblioteca per organizzare il rientro a casa. Il viaggio di ritorno si concluderà di norma entro le 18.30.

Per saperne di più:

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/san-giorgio-librobus-2018/>

---

### EVENTI IN PROGRAMMA

29/10

- ore 15, Sala riunioni - Ricomincio da me, incontri individuali di un'ora per mettere a punto il bilancio delle competenze personali, a cura di Emanuela Nesi, counselor
- ore 17, Sala corsi - ABC del PC. Corso base di informatica per adulti in 3 lezioni. Per iscriversi inviare una mail a [youlab@comune.pistoia.it](mailto:youlab@comune.pistoia.it)

30/10

- ore 10, Sala riunioni - Ricomincio da me, incontri individuali di un'ora per mettere a punto il bilancio delle competenze personali, a cura di Emanuela Nesi, counselor
- ore 17, Spazio YouLab - Silhouette Cameo per ragazzi da 6 a 10 anni. Per iscriversi inviare una mail a [youlab@comune.pistoia.it](mailto:youlab@comune.pistoia.it)

31/10

- ore 10, Sala Bigongiari - Il curriculum: istruzioni e distruzioni per l'uso. Laboratorio per imparare a costruire un curriculum vitae vincente a cura dei Centri per l'impiego del Servizio Lavoro Pistoia
- ore 10.30, Sala corsi - Prezi. Corso per adulti. Per iscriversi inviare una mail a [youlab@comune.pistoia.it](mailto:youlab@comune.pistoia.it)
- ore 15, Sala corsi - Introduzione alla lingua giapponese. A cura del dott. Alessio Pisaneschi, corso elementare dedicato alla lingua giapponese
- ore 17, Sala Bigongiari - Leggere, raccontare, incontrarsi. Presentazione del libro "Conflitto di anime", di Lisa Chiti. Roma, Europa, 2017. Interviene Martina De Matteis. Sarà presente l'autrice. Per saperne di più: <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/conflitto-di-anime/>

## Newsletter

02/11

- ore 17, Spazio YouLab - Photoshop (livello principianti). Per iscriversi inviare una mail a [youlab@comune.pistoia.it](mailto:youlab@comune.pistoia.it)

03/11

- ore 9.30, Spazio YouLab - SOS Pronto Soccorso Informatico

- ore 16, Atrio d'ingresso - Corso di bridge. 12 lezioni per imparare a giocare a Bridge a cura dell'Associazione Sportiva Bridge Pistoia

- ore 17, Sala Bigongiari - Leggere, raccontare, incontrarsi. Presentazione del libro "Luci e colori di Bargi e dell'Appennino tosco-emiliano", di Paolo Fanti. Pisa, Pacini, 2018. Interviene Francesco Bolognini. Sarà presente l'autore. Per saperne di più:

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/luci-e-colori-di-bargi-e-dell-appennino-tosco-emiliano/>

- ore 17, - Inaugurazione della mostra "Movimenti nelle retrovie"

Tutti i corsi e gli incontri sono ad ingresso gratuito.

---

### PROIEZIONI IN SALA CINEMA

Lun 29/10, ore 16: "Nostalghia" di Andrej Tarkovskij (Andrej Tarkovskij: viaggio nel "disgelo" russo, a cura e con presentazione di Maurizio Tuci)

Mar 30/10, ore 16: "Maps to the stars" di David Cronenberg (YouLab Pistoia presenta Hollywood allo specchio, a cura e con presentazione di Francesco Belliti)

Sab 3/11, ore 16: "Un tram che si chiama desiderio" di Elia Kazan (Le lingua al cinema, a cura e con presentazione di un insegnante madrelingua della Scuola Babele di Pistoia; film in lingua originale inglese, sottotitoli in italiano)

Le rassegne cinematografiche sono riservate agli iscritti della biblioteca.

---

### NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SAN GIORGIO

La maratona di lettura fa tappa alla San Giorgio.

Gli Amici della San Giorgio cercano lettori per la maratona di lettura di sabato 24 novembre 2018. La maratona si svolge come una staffetta letteraria aperta a tutti. La tappa di Pistoia si svolge nella Galleria centrale della biblioteca e prevede il coinvolgimento di lettori e di pubblico di ascoltatori. Ogni partecipante ha in totale dieci minuti per presentarsi e dire autore e titolo del libro da cui leggerà qualche pagina. Sono ammesse letture di persone diverse dello stesso brano. Visto il coincidere della data con la giornata contro il femminicidio, il tema scelto per le letture è il femminile, inteso sia come autore o come personaggio del libro, di qualsiasi genere letterario. Non possono partecipare autori che vogliono leggere propri libri. Per la partecipazione come lettori è necessario iscriversi alla mail [gialloptcomunica@gmail.com](mailto:gialloptcomunica@gmail.com), comunicando i propri dati e la lettura scelta (possono partecipare solo i maggiorenni). Tutti i partecipanti sono invitati il 24 novembre, alle 14.30 per espletare le formalità di partecipazione e prendere visione della scaletta. A tutti i partecipanti verrà offerto un piccolo omaggio!

---

### UN LIBRO AL GIORNO

The cruelty: ora combatti da sola di Scott Bergstrom, Il castoro, 2018

La minuscola di Mario Valentini, Exorma, 2018

Niente di personale di Roberto Cotroneo, La nave di Teseo, 2018

La paziente perfetta di Jenny Blackhurst, Newton Compton, 2018

Inchiostro sparso di Luciano Pontillo, EBS print, 2018

Jocelyn uccide ancora di Lo Sgargabonzi, Minimum fax, 2018

Come leoni: ritorno a Bull Mountain di Brian Panowich, NNE, 2018

---

### SI FA CIAK

Speciale cinema

La politica degli autori, prefazione di Serge Daney, Minimum fax, 2010;  
Contro il cinema di Carmelo Bene, a cura di Emiliano Morreale, Minimum fax,

## Newsletter

2017;

Opinioni di un vagabondo: mezzo secolo di interviste di Charlie Chaplin, a cura di Kevin J. Hayes, prefazione di Dario Fo, Minimum fax, 2017;  
Werner Herzog di Fabrizio Grosoli, Elfi Reiter, Il Castoro, 2016;  
Krzysztof Kieslowski di Serafino Murri, Il Castoro, 2009;  
Non ho risposte semplici: il genio del cinema si racconta di Stanley Kubrick, a cura di Gene D. Phillips, Minimum fax, 2015;  
Perdersi è meraviglioso: interviste sul cinema di David Lynch, a cura di Richard A. Barney, Minimum fax, 2017;  
Steven Spielberg di Mauro Resmini, Il Castoro, 2014;  
Il bello del mio mestiere: scritti sul cinema di Martin Scorsese, Minimum fax, 2010;  
L'occhio del regista: 25 lezioni dei maestri del cinema contemporaneo a cura di Laurent Tirard, Minimum fax, 2017.

---

### GRANDANGOLO BAMBINI E RAGAZZI

#### CRESCERE, NONOSTANTE I GENITORI

È disponibile un nuovo percorso bibliografico dedicato agli adolescenti. Si intitola "Crescere, nonostante i genitori" e presenta una scelta di romanzi per giovani lettori nei quali i protagonisti sono ragazzi e ragazze alle prese con il difficile compito di crescere e con babbi e mamme a volte invadenti, a volte assenti, sempre comunque presenze importanti nel cammino verso l'età adulta. Il percorso di lettura è consultabile al link:  
<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/crescere-nonostante-i-genitori>

#### SENZA PAROLE

È questo il titolo dell'ultima iniziativa che chiude la Sesta edizione di Infanzia e città. L'incontro, in calendario per sabato 3 novembre, ore 10.30, si terrà presso l'Auditorium Terzani e sarà dedicato ai silent book, ai libri senza parole e alla loro fruizione da parte dei bambini e dei genitori. Ne parleranno Walter Fochesato, studioso di letteratura per l'infanzia e di storia dell'illustrazione, da moltissimi anni, coordinatore redazionale del mensile "Andersen", uno dei più importanti periodici internazionali nel campo della letteratura infantile, e Manuela Trinci psicologa e psicoterapeuta infantile, saggista, studiosa di letteratura per l'infanzia. Serena Marradi, bibliotecaria, presenterà nell'occasione la nuova bibliografia "Senza parole" dedicata ai piccolissimi, curata dalla Rete delle biblioteche della provincia di Pistoia e in distribuzione a partire da questa occasione.

#### NOVITA' PER I PICCOLI

"L'investigavolpe: il mistero della gallina scomparsa" di Claudia Boldt, Clichy, 2018

Il volpacchiotto Harold, che aspira a diventare un detective, ama il groviera e non ha alcuna intenzione di mangiarsi una gallina, viene invitato dal padre a predarne una: cosa accadrà? Età 4-6 (Liber Database)

"Tutta colpa della giraffa" di James M. Bradburne, Sara Scat, Valentina, 2017

Durante una gita con la maestra la piccola Emma vede uscire da un dipinto una giraffa e altri personaggi; è l'inizio per lei di un'avventura mirabolante... ma si tratta di sogno o realtà? Età 5-6 (Liber Database)

"La piscina" di Ji Hyeon Lee, Orecchio acerbo, 2015

Un bambino dopo aver a lungo esitato si tuffa in una piscina colma di persone e sotto di loro scopre un mondo coloratissimo dove fa incontri straordinari, fra i quali una bambina con cui ha molto in comune. Età 5-7 (Liber Database)

#### NOVITA' PER BAMBINI

"Blu di barba" di Barbara Ferraro, Srimalie Bassani, Bacchilega, 2017

L'ultima delle mogli uccise da Barbablù segue dall'aldilà il succedersi degli eventi dal momento in cui l'uxoricida inizia a corteggiare due sorelle: una rivisitazione della fiaba, qui interpretata da animali umanizzati. Età 9-11 (Liber Database)

"Blu, un'altra storia di Barbablù" di Beatrice Masini; illustrazioni di Virginia Mori, Pelledoca, 2017

Blu, giovane, indomita e avventurosa, s'innamora del nobile Barbablù, di cui

#### Newsletter

scopre solo dopo il matrimonio il terribile segreto: prima di lei ha sposato altre sei donne e le ha uccise tutte! Età 10-12 (Liber Database)

"Il Natale di Marguerite" scritto da India Desjardin; illustrato da Pascal Blanchet, Bao Publishing, 2015

A 82 anni suonati la signora Godin, vedova, non esce più, è preoccupata per la vecchiaia incipiente e vede solo pericoli, ma una notte di Natale un'auto con una famigliola a bordo va in panne proprio vicino casa sua... Età 9-11 (Liber Database)

#### EVENTI IN CALENDARIO

Martedì 30 ottobre, 17:00-18:30

Silhouette Cameo

Laboratorio per creare lavoretti con la carta, tagliando, incollando e scrivendo con la silhouette cameo (da 6 a 10 anni)