

Newsletter

LA SAN GIORGIO PER TE
Notizie dalla biblioteca
Anno 9, n.14 (02 aprile 2018)

*** OMAGGIO A LEONE PICCIONI. LA LETTERATURA COME CONVERSIONE ALLA VITA ***

Venerdì 6 aprile 2018, alle ore 16 presso l'Auditorium Terzani si terrà a cura del Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia, l'omaggio a Leone Piccioni con l'incontro sul tema "La letteratura come conversione alla vita". Classe 1925, torinese ma pistoiese d'adozione dall'infanzia alla prima giovinezza, Leone Piccioni è uno dei maggiori critici letterari militanti: allievo di Giuseppe Ungaretti e amico di Eugenio Montale, nonché di molti scrittori e poeti su cui a lungo ha scritto, è stato pioniere di trasmissioni letterarie radio-televisive di grande successo come "Terza Pagina" e "L'Approdo Letterario". L'omaggio rientra nell'ambito del 62° Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia in collaborazione col Fondo Piero Bigongiari della Biblioteca San Giorgio ed è a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi, direttore del fondo e presidente del Premio, di cui Piccioni è stato tra i fondatori nell'ottobre del 1955, come dimostrano alcune delle lettere di Piccioni inviate a Bigongiari e conservate alla San Giorgio, che verranno lette. Interverranno, oltre che Gloria e Giovanni Piccioni, figli di Leone, alcuni tra critici letterari e suoi amici: prima fra tutte Silvia Zoppi Garampi (Università suor Orsola Benincasa di Napoli), che a Leone Piccioni ha dedicato diversi libri, tra cui un libro intervista Attualità del mio Novecento (Libreria Dante & Descartes 2016). Parteciperanno anche il critico Marino Biondi (Università di Firenze) e i poeti Daniele Piccini (Università di Napoli), Alessandro Ceni, Loretto Rafanelli e Giuseppe Grattacaso, che ha scritto la postfazione al libro Com'è tutta la vita e il suo travaglio. Lezioni su 'Ossi di seppia' di Eugenio Montale (Libreria Dante & Descartes 2017). All'incontro parteciperanno anche gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado che con l'Accademia Internazionale del Ceppo che svolgono il progetto educativo di alternanza scuola-lavoro "Il Ceppo dei lettori Selvaggi".

*** IL GIARDINISTA ***

Venerdì 6 aprile alle ore 17 in Sala Bigongiari torna un nuovo appuntamento del ciclo d'incontri "Leggere, raccontare, incontrarsi". Questa volta protagonista sarà il vivaista Francesco Mati con il suo volume "Il giardinista" edito da Mds. Il libro di Francesco Mati è il racconto della progettazione e realizzazione di giardini attraverso trent'anni di lavoro in un'azienda che vanta oltre un secolo di vita. È un libro a un tempo tecnico e di memorie, perché affianca una parte di nozioni specialistiche utili alla realizzazione di un giardino a una parte in cui viene raccontata la creazione di una serie di giardini pubblici e privati e rievocato il lavoro nell'azienda di famiglia. Sullo sfondo della propria storia individuale e familiare, Mati tratteggia poi quella della città di Pistoia e della sua secolare attività vivaistica.

Per saperne di più <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/il-giardinista/>

*** SCIENZA CREATIVA ***

Formule, numeri, test di laboratorio, cosa c'entreranno mai con la creatività? A prima vista, infatti, la scienza sembra un mondo rigido e asettico, un territorio raggiungibile solo con un serio approccio razionale. La realtà, per fortuna, è invece molto più complessa e il dialogo tra i due ambiti del sapere solo apparentemente distanti, - scienza e creatività, è possibile. Che si tratti di ricercare pianeti extrasolari, di cogliere le evidenze dei mutamenti climatici, di indagare l'origine della vita sulla terra, la lotta degli scienziati che hanno conquistato brandelli di verità mostra chiaramente i tratti di un rapporto aperto e creativo con la realtà circostante. La storia del pensiero scientifico è ricchissima di uomini che hanno stravolto principi apparentemente intoccabili: le idee di Galilei sul moto terrestre e il principio di indeterminazione di Heisenberg sono alcuni esempi di un pensiero scientifico "creativo" che non si è lasciato abbuiare da investigazioni rigide e dogmatiche. La creatività non è più pertanto prerogativa del solo campo letterario o artistico, ma si manifesta anche nelle discipline scientifiche come la matematica, la chimica, la fisica, la biologia. Scoprite assieme a noi la nuova rassegna di aprile "Scienza creativa" Per saperne di più <http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/la-rassegna-del-mese/>

*** ARTSHOW 2 e GENTE DI TEATRO. SEI MANIFESTI INEDITI DI ANDREA RAUCH ***

Sette artisti ospitati nelle grandi vetrine dell'ingresso per il nuovo

Newsletter

appuntamento di Artshow. L'evento, alla sua seconda edizione, è curato da Fabio De Poli e Eva Accardo e sarà inaugurato sabato 7 aprile, ore 17, assieme all'altra mostra ospitata in Art Corner: "Gente di teatro. Sei manifesti inediti di Andrea Rauch". I manifesti, dedicati a sei grandi autori tra i più grandi della storia del teatro, sono stati disegnati nel 2015 per salutare il ritiro di Marco Bernardi dalla direzione del Teatro Stabile di Bolzano con cui l'artista Andrea Rauch ha lavorato per più di trent'anni.

*** IL CORPO E IL LINGUAGGIO IN PIER PAOLO PASOLINI ***

Tornano alla San Giorgio gli incontri di dialogo tra poesia e psicanalisi a cura di Alessandro Guidi e Giacomo Trinci. La struttura del nuovo ciclo sarà, come nei precedenti, articolata su tre incontri ma stavolta l'intero percorso avrà natura monografica. "Il corpo e il linguaggio in Pier Paolo Pasolini" è infatti il titolo complessivo, che non teme fraintendimenti. I tre incontri mostreranno come il corpo ed il linguaggio siano i due assi portanti nella poesia e nel pensiero di Pasolini. L'accesso agli incontri è libero senza necessità di prenotazione. Il primo appuntamento è fissato per sabato 7 aprile, alle ore 17 in Auditorium Terzani, a cui seguiranno gli altri due incontri, rispettivamente il 14 aprile, in Sala Bigongiari e il 12 maggio, in Auditorium Terzani. Per saperne di più:
<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/il-corpo-e-il-linguaggio-in-pier-paolo-pasolini/>

*** EDUCAZIONE SENZA FRONTIERE = EDUCATION WITHOUT BORDERS ***

Venerdì 13 aprile alle ore 18 YouLab Pistoia ospita il maestro Fabio Rocco per parlare assieme a lui del tema "classi multiculturali e giustizia sociale: i sistemi educativi italiano e statunitense a confronto". Fabio Rocco è uno dei 5.000 professionisti che ogni anno partecipano al programma di scambio International Visitor Leadership Program (IVLP), ideato e finanziato dall'Ufficio Educazione e Cultura del Dipartimento di Stato degli Stati Uniti d'America, nell'intento di far conoscere le migliori esperienze prodotte in questo paese sul fronte politico, economico, sociale, artistico. Per tre settimane nell'estate 2017 Fabio Rocco, grazie all'esperienza IVLP condotta nelle scuole di Washington DC, Salt Lake City e Detroit, ha potuto mettere a confronto le esperienze di integrazione dei ragazzi stranieri nelle scuole italiane e americane, sviluppando una riflessione approfondita sull'educazione come strumento per superare le ingiustizie sociali. Su questa esperienza l'autore ha pubblicato on line una serie di 8 articoli apparsi su Education 2.0 (<http://www.educationduepuntozero.it/racconti-ed-esperienze>), a partire dai quali ha preso le mosse un libro digitale, Educazione senza frontiere, che uscirà anche in versione cartacea sia in italiano che in inglese. L'incontro, realizzato grazie all'Ambasciata Americana in Roma, è aperto a tutti, in modo particolare agli educatori, agli insegnanti e ai dirigenti scolastici che giornalmente operano all'interno del sistema scolastico italiano, e che potranno acquisire nuovi strumenti e nuovi punti di vista sull'integrazione degli studenti migranti, a partire dalle buone pratiche rilevate nel sistema scolastico americano. Per saperne di più
<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/educazione-senza-frontiere-education-without-borders/>

*** SAN GIORGIO, I LOVE YOU ***

È partito il nuovo gioco della San Giorgio "San Giorgio, I love you". Il gioco, una sorta di Scarabeo rivisitato, consiste nel collezionare il maggior numero possibile di lettere adesive, che verranno distribuite in occasione delle operazioni di prestito o partecipando alle attività segnalate settimanalmente, e comporre con quelle una dichiarazione d'amore alla Biblioteca San Giorgio. La dichiarazione potrà avere qualsiasi forma (una frase, un pensiero, una lettera, un acronimo, una poesia...) e dovrà rientrare nello spazio disponibile sulla cartella di partecipazione, anche questa ritirabile gratuitamente ai desk della biblioteca. Ci sarà tempo fino al 9 giugno 2018 per collezionare le lettere e consegnare le dichiarazioni completate. Per questa settimana i punti saranno così distribuiti:
- 2 lettera per ogni libro, audiolibro, CD, DVD o periodico preso in prestito (i doppi o multipli valgono per un singolo prestito)
- 5 lettere a chi partecipa all'incontro "Omaggio a Leone Piccioni. La

Newsletter

letteratura come conversione alla vita"

- 2 lettere a chi partecipa alle proiezioni in mediатеca
- 5 lettere a chi partecipa all'incontro Il corpo e il linguaggio in Pier Paolo Pasolini

- 5 lettere a chi partecipa all'incontro Il giardinista

- 2 lettere a chi partecipa all'inaugurazione delle mostre Artshow 2 e Gente di Teatro. Sei manifesti inediti di Andrea Rauch

Love is in the air!

Per saperne di più

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/san-giorgio-i-love-you>

EVENTI IN PROGRAMMA

04/04

- ore 10, Sala Bigongiari - Il curriculum: istruzioni e distruzioni per l'uso. Laboratorio a cura del Centro per l'Impiego di Pistoia, con la collaborazione di Youlab Pistoia, per conoscere i "mille modi" di leggere, scrivere e usare il curriculum vitae. È obbligatoria la prenotazione via mail a giovani.pistoia@regione.toscana.it

05/04

- dalle ore 10, Atrio d'ingresso - Di libro in libro. Raccolta fondi a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

- ore 17, Auditorium Terzani - Muoversi, respirare, meditare. Le vie del rilassamento psicofisico a cura di Ilaria Bisin

06/04

- ore 16, Auditorium Terzani - Omaggio a Leone Piccioni. La letteratura come conversione alla vita". Conferenza a cura del Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia.

- ore 17, Sala Bigongiari - Per il ciclo "Leggere, raccontare, incontrarsi" presentazione del libro "Il giardinista" di Francesco Mati. Saranno presenti assieme all'autore Fabio Della Tommasina e Francesco Ferrini

07/04

- dalle ore 9.30, Sala Bigongiari - Domandare per aiutarsi: alla ricerca di qualcosa che non so. Incontri gratuiti individuali di ascolto condotti da counselor, per affrontare insieme questioni relative ai temi della paternità, della femminilità e dell'amore. Per prenotare un incontro individuale, telefonare al numero 333 1849466 dalle ore 20 alle 21 oppure inviare un messaggio whatsapp allo stesso numero o inviare una mail al seguente indirizzo puntoascoltopistoia@gmail.com.

- ore 16, Sala Bigongiari - Da' voce a ciò che senti. Laboratorio esperienziale di bioenergetica

- ore 17, Auditorium Terzani - Il corpo e il linguaggio in Pier Paolo Pasolini. incontro con Alessandro Guidi e Giacomo Trinci

- ore 17, Art Corner - Inaugurazione della mostra "Gente di Teatro. Sei manifesti inediti di Andrea Rauch"

- ore 17, Ingresso - Inaugurazione della mostra Artshow. Seconda edizione

Tutti i corsi e gli incontri sono ad ingresso gratuito.

PROIEZIONI IN SALA CINEMA

Mar 03/04, ore 16: "2001 Odissea nello spazio" di Stanley Kubrick (Youlab Pistoia presenta 2001+50 Odissea nello Spazio)

Gio 05/04, ore 16.30: "Anomalisa" di Charlie Kaufman e Duke Johnson (Masters)

Sab 07/04, ore 16.30: "Chi vuole troppo" di Viktor Ivanóv (Le lingue al cinema. V.o. russa, sott. russi. A cura e con presentazione di un insegnante madrelingua della Scuola di lingua Babele di Pistoia)

Le rassegne cinematografiche sono riservate agli iscritti della biblioteca.

NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE AMICI DELLA SAN GIORGIO

Ecco gli appuntamenti della settimana:

04/04

Newsletter

- ore 15.30, Saletta Piccoli Gruppi - Incontro mensile del gruppo di lettura "Passeggiate narrative" dedicato al romanzo di Daniel Pennac "Diario di scuola" 05/04

- dalle ore 10, Atrio d'ingresso - Raccolta fondi "Di libro in libro", un appuntamento "anti-crisi" per grandi e piccini, per fare il pieno di letture e contemporaneamente aiutare la biblioteca a ricevere nuovi libri, DVD o a programmare iniziative culturali. Offerta libera

Gli Amici vi ricordano inoltre il nuovo appuntamento dei laboratori makers "Creazioni di creta" a cura di Simona Maionchi in programma martedì 10 aprile alle ore 16.30 sotto l'albero della Galleria Centrale. Prenotazione obbligatoria inviando una mail a corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

1 LIBRO AL GIORNO

I boschi diventavano carbone, le castagne erano il pane: un anno in "compagnia" dei boscaioli di Andrea Bolognesi, Settegiorni, 2018

Matematica come narrazione di Gabriele Lolli, Il Mulino, 2018

Lamporecchio in cartolina: un paese e il suo territorio dai primi del Novecento agli anni Settanta di Michela Cammelli, Editori dell'acero, 2018

L'arte di far succedere le cose: come disegnare consapevolmente la propria vita di Daniel Lumer, Roi edizioni, 2018

Sempre Libera di Lorenza Natarella, Bao Publishing, 2017

Aida al confine di Vanna Vinci, Bao Publishing, 2017

Educazione sessista: stereotipi di genere nei libri delle elementari di Irene Biemmi, Rosenberg & Sellier, 2017

SI FA CIAK: speciale libri

Gli angeli di Apollo : storia del balletto di Jennifer Homans, EDT, 2014;

La danza, la mia vita di Natalia Makarova, Gremese, 2015;

Diari: versione integrale di Vaslav Nijinsky, Adelphi, 2006;

Frank Zappa: l'autobiografia con Peter Occhiogrosso, Arcana, 2003;

Intorno al jazz: dall'etnologia alla popular music di Luca Cerchiari, Bompiani, 2016;

La mia vita di Isadora Duncan, Audino, 2011;

Peeled: la storia dei Velvet Underground di Rob Jovanovic, Arcana, 2011;

Polvere di stelle: il glam rock dalle origini ai giorni nostri di Symon

Reynolds, Minimum fax, 2017;

Possibilities: l'autobiografia di Herbie Hancock con Lisa Dickey, Minimum fax, 2017;

Storia della danza in Occidente di Di Tondo, Pappacena, Pontremoli, Gremese, 2015.

GRANDANGOLO BAMBINI E RAGAZZI

STORIE TRA I BANCHI

Tra i banchi nascono amori e amicizie, ma anche incomprensioni e brutte esperienze di bullismo; a scuola può capitare di affezionarsi a un insegnante particolare o di trovare un'amica o un amico assieme ai quali vivere momenti indimenticabili e affrontare le piccole e grandi difficoltà che fanno diventare grandi.

Queste e tante altre le storie proposte nella nuova bibliografia "Storie tra i banchi". Storie di ragazzi e ragazze che nascono in classe, o che prendono spunto dall'ambiente scolastico per parlare di amicizia, di amore e di altre tematiche connesse al mondo dell'adolescenza. Link alla rassegna:

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/storie-tra-i-banchi/>

APRILE PER I BAMBINI E PER I RAGAZZI

On line il nuovo programma del mese di aprile:

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/aprile-2018/>

NOVITA' PER BAMBINI

"Il museo delle mie cose", di Emma Lewis. Clichy, 2017

Una bambina vagabonda per la città e scopre che ci sono molti tipi di musei, grandi e piccoli, al chiuso e all'aperto, con opere d'arte o animali... e che uno è anche quello suo, personale, a casa propria! Età 4-5 (Liber Database)

Newsletter

"A piede libero", di Mirco Zilia, Giacomo Agnello Modica. Uovonero, 2017
Piede sinistro, desideroso di viaggiare, parte lasciando a casa il suo compagno
Piede destro, ma non fa che incontrare piedi appaiati, per cui si sente un po'
solo; un giorno però incontra un altro piede sinistro... Età 5-6 (Liber
Database)

"Gaetano e Zolletta: la supersorpresa", di Silvia Vecchini e Sualzo. Bao
Publishing, 2015

L'asino Gaetano organizza una festa spettacolare per il compleanno del figlio
Zolletta; alcuni disguidi e la vivacità dei piccoli ospiti ne mettono a dura
prova l'impegno, ma lui ha già avuto da tempo il proprio premio! Età 5-7 (Liber
Database)

NOVITA' PER RAGAZZI

"Shotaro", di Maria Giulia Cotini. Mondadori, 2017

Giappone, XV secolo: nonostante la propria marcata disabilità Shotaro, 10 anni,
si rifiuta di seguire la via del monacato e persegue ostinatamente il sogno
d'imparare a combattere e diventare un samurai come il padre. Età 10-13. (Liber
Database)

"Mio fratello è un supereroe", di David Solomons. De Agostini, 2017

L'undicenne Luke scopre con disappunto che il fratello maggiore ha ricevuto
poteri da supereroe da un visitatore extraterrestre e l'incarico di salvare ben
due universi dal misterioso nemico Nemesi! Età 11-13 (Liber Database)

"Il piccolo regno", di Wu Ming 4. Bompiani, 2016

Nella campagna inglese degli anni '30 un'antica tomba viene riaperta e l'estate
di quattro ragazzini diviene quella dell'ingresso nel mondo adulto a causa di un
fantasma che semina paura e fa riemergere oscuri segreti. Età da 12 anni (Liber
Database)

EVENTI IN CALENDARIO

Giovedì 5 aprile, ore 17.00

I pomeriggi... in filosofia

Ciclo di sessioni di Philosophy for Children e laboratori artistici per bambini,
con Enrica Fabbri.

Laboratorio artistico 2. Costruiamo una storia

Ciascun gruppo dovrà, in maniera condivisa, creare una storia con i personaggi
e/o gli oggetti proposti dai singoli bambini e raccontarla attraverso un
cartellone con l'ausilio di colori e materiali di vario tipo.

Prenotazioni 0573-371790 (6-8 anni)

Venerdì 6 aprile, ore 17 - Saletta cinema

Iqbal. Bambini senza paura (2015), di Michel Fuzellier. Animazione. (86')