



SAN GIORGIO

## Piero Angela

*La scienza ha questo di bello: che unisce le generazioni, perché le regole non cambiano, come le mode, da una generazione all'altra, ed è un percorso di conoscenza lungo il quale tutti possono inoltrarsi, a condizione, naturalmente, che il racconto sia fatto in modo chiaro e comprensibile.*  
(Piero Angela)

**In occasione del conferimento del Premio "Pistoia Città della cultura" a Piero Angela in programma venerdì 26 ottobre 2018 ore 21.15 presso la Sala Maggiore del Palazzo Comunale, la biblioteca propone un percorso di lettura dedicato all'autore, divulgatore italiano scientifico per eccellenza.**

Il 22 dicembre 1928 nasce Piero Angela. Frequenta il liceo classico a Torino, non termina gli studi universitari, anche se in seguito si guadagnerà nove lauree honoris causa; suona il pianoforte dall'età di sette anni ed è considerato un'eccellente pianista jazz. Si afferma come conduttore del telegiornale RAI; alla fine del 1968, memore dello spirito documentaristico del regista Roberto Rossellini, gira una serie di documentari dal titolo *Il futuro nello spazio*, dedicati al progetto "Apollo" che avrebbe portato i primi astronauti sulla Luna. Dagli anni Settanta in poi è alla guida di celebri programmi di divulgazione scientifica, come *Destinazione uomo* (1971) e *Quark* (1981); quest'ultima trasmissione è stata ritenuta per quei tempi particolarmente innovativa: si sfruttavano i documentari della BBC e di David Attenborough, i cartoni animati di Bruno Bozzetto (la cui immediatezza risulta molto efficace per spiegare i concetti più difficili) e infine le interviste con gli esperti e le spiegazioni in studio. Il programma ha un successo notevole e darà vita ad altre trasmissioni: *Quark speciale*, *Il mondo di Quark* (documentari naturalistici), *Quark Economia* e *Quark Europa* (con contenuti socio-politici). Ai suoi programmi e alle sue numerose pubblicazioni va il merito di aver contribuito a divulgare la comunicazione scientifica: infatti il filone documentaristico, di cui Piero Angela è indiscusso titolare, rappresenta una chiave di svolta nella storia della televisione italiana e nelle modalità di contatto con il pubblico. "Se un lettore (o ancor più un telespettatore) non capisce, la colpa non è sua: ma di chi non ha saputo comunicare. Cioè dell'autore.": così, Piero Angela sancisce l'importanza di trasmettere il piacere della scoperta attraverso un linguaggio naturale, chiaro e preciso che possa essere compreso da tutti, anche da chi non è addetto ai lavori.

ottobre-novembre 2018/ a. 11 - n. 15  
**SanGiorgioRassegne**



Dal 2000, insieme al figlio Alberto, è autore di *Ulisse*, programma a puntate monografiche riguardanti scoperte storiche e scientifiche.

Nel 1993 ha ricevuto il Premio Kalinga per la divulgazione scientifica attribuitogli dall'UNESCO e nel 2002 la medaglia d'oro per la cultura della Repubblica Italiana. Sia Padova (come città legata a doppio filo con Galileo) sia Torino (città natale di Angela) gli hanno riconosciuto la cittadinanza onoraria, per i suoi meriti di divulgatore scientifico.

### Da zero a tre anni, Garzanti, 1975

Secondo la tesi sostenuta in questo libro, la mente dei bambini è come una scacchiera; all'inizio della loro vita ogni combinazione è possibile. Se le mosse iniziali sono sbagliate, sarà difficile risollevere le sorti del gioco: analogamente se il percorso di crescita è intriso di stimoli, dentro di loro si aprono infinite possibilità. Queste le parole che l'autore adopera per dimostrare quanto sia significativa la stimolazione intellettuale per i bambini anche piccoli; un ruolo centrale è giocato dalla mamma, paragonata ad una tennista che ogni volta che interagisce con il piccolo rimanda a lui la palla, la rilancia e gli permette così di evolvere la mente e il linguaggio. Il libro volutamente non annovera consigli metodologici su come motivare gli infanti (ad esempio quale gioco utilizzare, quali materiali, eccetera), ma trasmette ai suoi lettori un messaggio considerevole; la vita "è una fiaccola che dobbiamo cercare di trasmettere a lungo, di mano in mano, secondo un percorso che sembra addentrarsi sempre più in quella che è la vera vocazione dell'uomo: la conoscenza". L'invito rivolto al pubblico adulto è di non agire in maniera egoistica; stimolare un bambino significa non solo migliorare il suo futuro, ma anche quello di tutta l'umanità.



### Viaggi nella scienza. Il mondo di Quark, Garzanti, 1985

Quark è il nome dato dai fisici a quelle particelle ipotetiche che si trovano all'interno del nucleo dell'atomo e che costituiscono appunto i più piccoli mattoni della materia. La ricerca dei quarks è quindi un "andare dentro" le cose, per cercare le strutture di base. È proprio questo principio il filo rosso sotteso a *Quark*, una rubrica scientifica ideata e condotta da Piero Angela, mandata in onda settimanalmente a partire da mercoledì 18 marzo 1981 fino a mercoledì 14 settembre 1994 in seconda serata su Rai 1. *Quark*, con le trasmissioni successive da essa derivate, rappresenta la trasmissione scientifica più longeva e di maggior successo della tv italiana. Il programma proponeva dei "viaggi nel mondo della scienza", costituiti da documentari e animazioni presentati con chiarezza e semplicità, con l'obiettivo di portare la scienza e la tecnologia alla portata di tutti. Sulla scia di questo successo televisivo, Piero Angela ha riunito in questo libro il meglio di *Quark*, rielaborando gli argomenti trattati nel programma, con il contributo dei principali autori.



### Viaggio nel mondo del paranormale, Garzanti, 1985

Il libro è un'inchiesta condotta da Piero Angela sui fenomeni ritenuti paranormali e sulla parapsicologia; contiene una ricca e seria documentazione che è stata contestualizzata sia in ambito nazionale che internazionale. Nel saggio vengono infatti passati al setaccio per la prima volta fenomeni come telepatia, chiaroveggenza, precognizione, agopuntura, astrologia e sedute spiritiche; sono stati inoltre intervistati parapsicologi di fama mondiale e una serie di studiosi di varie branche scientifiche (fisici, astronomi, biologi). Piero Angela dimostra che non esiste neanche uno solo di questi cosiddetti "fenomeni paranormali" che sia stato dimostrato scientificamente. Questo atteggiamento di "scetticismo" che ha caratterizzato l'inchiesta di Angela - è bene precisarlo - non significa rifiuto a priori di qualunque fenomeno "paranormale", o più in generale in contrasto con



## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

a priori di qualunque fenomeno "paranormale", o più in generale in contrasto con le attuali conoscenze scientifiche, ma indica un metodo che, di fronte a un'affermazione, consiste nell'andare a vedere le prove. È certamente possibile, in linea di principio, che determinati fenomeni esistano, ma per affermarlo bisogna dimostrarlo. Le generazioni future devono dunque ringraziare Angela (anche) di questo; ha elevato lo spirito critico dell'individuo di fronte alle superstizioni in favore di una indagine scientifica. Nel 1989 per iniziativa di Piero Angela nasce il CICAP (inizialmente acronimo di Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sul Paranormale, mutato dal 24 settembre 2013 in Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sulle Pseudoscienze). Nel maggio 2016 Piero Angela viene nominato "Presidente onorario" del CICAP.

### Ti amerò per sempre, Rai Eri Mondadori, 2005

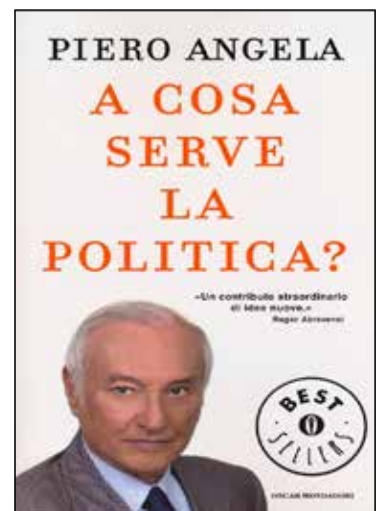
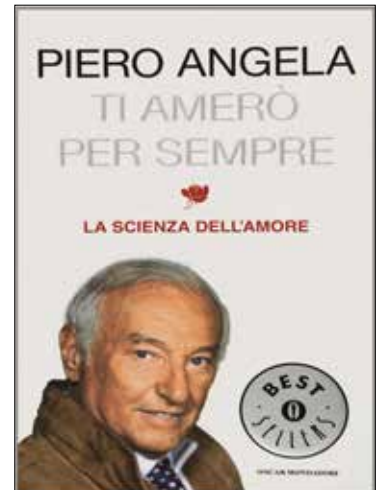
È possibile spiegare l'amore scientificamente? Esistono delle predisposizioni genetiche alle infedeltà o alle gelosie? Il libro di Piero Angela, indiscusso divulgatore noto per la sua capacità di rendere piacevole anche le trattazioni complesse, ci fornisce delle risposte adeguate; attraverso i dodici capitoli il libro fa il punto della situazione delle conoscenze sul come e perché un rapporto di coppia si forma, si evolve e con sempre maggior frequenza finisce, lasciando spesso conseguenze traumatiche. Ogni fase è anche lo spunto per ampliare il discorso e descrivere cosa l'amore sia riuscito a produrre nel corso della storia: come l'uomo cerca di essere sicuro che i figli siano propri, il ruolo dei feromoni umani, la bellezza universale, la ricerca del partner ideale e infine il saper leggere le emozioni. Piero Angela ci regala un libro molto interessante, basato su centinaia di studi ed esperimenti realizzati negli anni, dove spiega la scienza dell'amore, senza per questo ridurre l'amore a un fatto inerente alla sola materia scientifica.

### Capolavori delle grandi civiltà. Alla scoperta delle meraviglie costruite dall'uomo, a cura di Piero Angela, Rai Trade, 2010-2011

L'opera consta di trenta dvd nei quali Piero Angela ripercorre le più straordinarie imprese costruite dall'ingegno umano; cattedrali, mausolei, città e monumenti, alcuni resistiti all'azione del tempo, altri scomparsi, altri ancora volontariamente distrutti vengono passati in rassegna in questa iniziativa colossale che ha il grande merito di entrare dentro la storia e i suoi personaggi. Ogni dvd racconta attraverso immagini spettacolari e indagini scientifiche accurate luoghi simbolo della storia, dalle Piramidi al Colosseo, da San Pietro a Petra, dall'Empire State Building alla Grande Muraglia Cinese. Grazie al piacevole stile che contraddistingue la condotta di Piero Angela, questa realizzazione è un perfetto esempio di come sia possibile informare e formare, senza per questo annoiare chi ci sta di fronte.

### A cosa serve la politica, Mondadori, 2011

Un innovativo Piero Angela si occupa dei compiti che la politica è chiamata ad affrontare; in questo saggio scrive che "la politica si occupa di distribuire la ricchezza ma non la produce direttamente". È facile quindi restare privi di una bussola, se perdiamo di vista i veri motori dello sviluppo in grado di produrre ricchezza: la cultura, l'educazione, la ricerca e l'imprenditorialità. Per questo l'autore insiste sul senso di responsabilità individuale: ogni cittadino può fare la differenza nel suo piccolo se è vocato a mantenere le regole pubbliche e a promuovere una comunità dove vige il benessere. Uno dei possibili e auspicabili compiti della politica è infatti quello di sostenere il merito, il valore e il rispetto delle regole; allo stesso modo anche favorire la cultura, l'educazione, la ricerca significa allevare una nuova generazione capace di portare un nuovo contributo in tutti gli aspetti del vivere comune. Un saggio stimolante che ha l'ambizioso fine di risvegliare la coscienza del cittadino (anche più giovane) a occuparsi di politica.







## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

### **Dietro le quinte della storia. La vita quotidiana attraverso il tempo**, Rizzoli, 2012

Punto di partenza di questa narrazione è il fatto che i libri di storia, solitamente, si concentrano sui grandi avvenimenti e sui singoli protagonisti, trascurando così le realtà sociali ed economiche che sono all'origine degli eventi. Ma l'evolversi della vita quotidiana nel tempo può essere un indicatore significativo per leggere correttamente il cammino dell'umanità nei secoli. Costruito sotto forma di dialogo tra il padre della divulgazione in Italia e lo storico Alessandro Barbero - questo libro accompagna il lettore nelle esistenze degli uomini vissuti in diversi periodi e in differenti aree geografiche; osservare le società del passato permette di capire meglio il rivoluzionario ruolo della tecnologia e della conoscenza. *Historia magistra vitae*: imparare dall'uomo del passato ad affrontare le difficoltà con fantasia e spirito di adattamento è per tutti i cittadini del mondo globale una lezione molto importante.

### **Viaggio dentro la mente. Conoscere il cervello per tenerlo in forma**, Rai Eri Mondadori, 2014

Questo libro, scritto sotto forma di dialogo con un ipotetico lettore curioso, racconta con parole semplici quello che oggi si è capito del nostro cervello e le frontiere di quello che ancora resta da conoscere. Una seconda parte del libro è poi dedicata alle *best practices* (lettura, esercizio fisico, alimentazione, allattamento) che permettono di tenere il cervello attivo e brillante lungo tutto il corso della vita. I nostri neuroni non hanno un ricambio, contrariamente alle altre cellule; se tuttavia abbiamo la fortuna di saperli "gestire", possiamo anelare a una vita molto lunga e soddisfacente, oppure siamo in grado di prevenire alcune forme di invecchiamento precoce del cervello (come il morbo di Alzheimer). Ma c'è di più. Secondo Angela anche il benessere economico di un paese è strettamente collegato allo sviluppo dei suoi cervelli: in pratica il reddito aumenta, laddove le persone hanno l'opportunità di esprimere al meglio il loro potenziale intellettuale e creativo.

### **Il mio lungo viaggio. 90 anni di storie vissute**, Mondadori, 2017

Nato a Torino nel 1928, Piero Angela, testimone diretto di piccoli e grandi eventi che hanno segnato il corso della storia, decide di affidare a queste pagine i ricordi che hanno segnato la sua infanzia e gli albori della sua carriera. L'autore racconta la vita di ieri e quella di oggi partendo dagli episodi della sua gioventù e da curiosi aneddoti biografici che ci riportano indietro nel tempo, quando a Torino si vedevano le prime macchine o si andava nei negozi in cui si raccomandavano le calze da donna. Angela in questo libro riporta alla memoria tanti eventi storici e tanti personaggi che sono entrati ed usciti dalla sua vita portandosi appresso altrettante storie; racconta gli albori della sua carriera e la nascita delle sue popolari trasmissioni televisive. Ne esce fuori un libro autobiografico, molto sincero e convincente che ha appassionato il pubblico; forse un testo anche un po' provocatorio in cui l'autore sottolinea come la vita oggi ci stia sfuggendo di mano. Perdiamo troppo tempo dietro ai social network o in effimere mostre di noi stessi; anche a livello italiano, l'autore segna un monito: l'incapacità più grave per il nostro Paese è quella di non riuscire a fare quel salto culturale che ci permetterebbe di guardare al futuro, un futuro dove le infrastrutture sono adeguate per produrre ricchezza, dove dovrebbe esistere la meritocrazia che permette ai talenti di emergere e non essere invece costretti a fuggire all'estero, dove esiste educazione, rispetto per la legalità e senso etico. Per questo l'autore, forte della sua esperienza e maturità, lancia un appello alle giovani generazioni e a quelle prossime: non arrendetevi di fronte alle difficoltà, continuate ad essere curiosi e a mantenere vivo "il piacere della scoperta".



Comune di  
**Pistoia**

**Biblioteca San Giorgio**

Via Sandro Pertini

51100 Pistoia

Tel 0573 371600

Fax 0573 371601

sangiorgio@comune.pistoia.it

www.sangiorgio.comune.pistoia.it