

# Cuori solitari

## 15 febbraio: San Faustino protettore dei single



 nella galleria centrale (piano terra)

 single? sì, grazie

“Nella guerra d’amore vince chi fugge”

“Voglio camminare in mezzo alla gente, senza guardarmi alle spalle e ripetere dentro di me: sono libera”

Pegan Emambakhsh

*La rivincita delle zitelle* di Angela Di Pietro, Sperling & Kupfer, 2010

Angela ha quarantasei anni e non ha niente di caratteristico del tipo “single glam”: niente grandi città alle sue spalle, niente scenari urbani, niente bevande alcoliche da sorseggiare languidamente. Angela abita in un quartiere a Latina, dove il monumento più conosciuto è una palla in mezzo a una fontana: e da qui può, al massimo, mordicchiare la cannuccia della sua bevanda preferita, l’Estathé.

Un esilarante diario che racconta le “battaglie” di una donna, nel cuore degli “anta”, che passa il suo tempo a cercare l’uomo giusto



*Le ragazze single non parlano al plurale* di Giorgia Lovisotto, Meridiano Zero, 2006

“L’ho notato solo io che le ragazze sposate parlano sempre al plurale? Io diventa “noi”. Non so, ma temo che il mio ego avrebbe dei problemi a ridimensionarsi così”.

La giovane scrittrice milanese Lovisotto descrive, con ironia e leggerezza (si è parlato di lei come della nuova Bridget Jones italiana) storie di trentenni sue coetanee: donne autonome, ma un po’ confuse, stufe delle convenzioni sociali, che amano il divertimento e l’aperitivo con le amiche (anche loro single). Certo, non rinuncerebbero mai alla loro femminilità e non si perdonerebbero mai qualcosa di cattivo gusto o una “caduta di stile”. Un esordio pienamente riuscito della nuova chick-literature all’italiana

*L’importanza di essere sposata* di Gemma Townley, Giunti, 2009

Jessica è single, giovane, carina e adora il suo lavoro in un’importante azienda pubblicitaria a Londra: pensa che l’amore sia un investimento sbagliato e quando si trova “per forza” a dover sposare il suo capo, Anthony Milton, non sarà certo un’impresa facile. Una commedia romantica e frizzante che ironizza sul “progetto Matrimonio” (matrimonio per amore) e “progetto Borsetta” (matrimonio per convenienza)




*Il bello della solitudine* di Gérard Macqueron, Istituto geografico De Agostini, 2010

C’è davvero qualcosa di bello nella solitudine? Perché molto spesso questa parola è associata a mancanza di amicizie, amore, depressione. Lo psicologo Gérard Macqueron prende le mosse da questi luoghi comuni per ribaltare un po’ la prospettiva: attraverso la lettura di questo piacevole libro possiamo capire che l’importante è riuscire a “bastarsi”, a trovare un equilibrio che ci permetta di vivere bene da soli



## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione


 **La casa del single: consigli pratici per viverla in maniera ecologica e naturale** di Gigi Capriolo, Xenia, 2009

E' vero, la casa di un single profuma di qualcosa di diverso: può essere una "casa rifugio" o "una casa porto di mare", ma ha comunque bisogno di tante idee per essere un luogo accogliente. Questo libro fornisce suggerimenti per rendere la casa fonte di "energia" positiva, sia per chi vi abita, sia per chi vi è ospite

**Single per sempre: storie di donne libere e felici** di Maria Rita Parsi, Mondadori, 2009

Sono storie di donne che vivono la loro vita "al femminile", senza aspettarsi niente dal genere maschile: né un sentimento di protezione per loro stesse, né garanzie economiche per i figli, né affetto da un compagno che per anni è stato loro vicino. Cosa spinge le donne a scelte esistenziali così radicali per se stesse e, talvolta, anche per i propri figli? La Parsi, attraverso questo libro provocatorio e emozionante, racconta di donne le cui vite non ruotano più attorno all'uomo, ma anzi spesso vedono in quest'ultimo un "accessorio" di cui si può fare a meno


**La meravigliosa vita delle single** di Imogen Lloyd Webber, Piemme, 2009

 "Singletudine dovrebbe far rima con beatudine". E' questa la verità che il libro vuole universalmente affermare e gridare a gran voce: donne single, accorgetevi che potete scegliere di arredare la casa come vi pare, stare da sole davanti alla Tv con la maschera ai cetrioli sul viso, vedere e telefonare a chi vi pare e quando vi pare. Sono piaceri della vita senza prezzo, che la maggior parte dei "non single" vi invidia senza potervelo confessare

**Single? No, grazie! Una guida per trovare l'amore eterno** di Andrew G. Marshall, Corbaccio, 2010

Il numero dei single è in costante crescita. Scelta o necessità? Secondo l'autore del libro, noto terapeuta di coppia, si tratta molto spesso di necessità. Nasce così l'idea di questo libro per uscire dalla trappola della "singletudine", di chi, barando con se stesso, si finge single per natura e convinzione. Attraverso esempi tratti dall'esperienza dell'autore come psicoterapeuta, il libro propone un percorso per ritrovare fiducia in se stessi e aprirsi alla venuta dell'"anima gemella"


**Singles** di Valentina Orenco e Silvia L. Positano, Einaudi, 2001

 Ritratti di ragazzi e ragazze che ai microfoni di MTV hanno raccontato le loro storie d'amore: c'è chi tradisce e chi viene tradito, chi sogna il giorno del matrimonio, chi non vuole neanche pensarci. Insomma una corale di giovani voci che si mettono a nudo. La conclusione è piuttosto incoraggiante: "Adesso sono solo. Non so se sto bene o male. L'essere umano è nato preferibilmente per stare in coppia, ma secondo me può stare benissimo anche da solo. Penso"

**Esco a fare due passi** di Fabio Volo, Mondadori, 2000

Nico ha 28 anni e una vita felice, in cui non manca però "una fottutissima paura del futuro": canne, musica, amicizie, amori sono le note che l'autore lancia per descrivere l'universo giovanile che lo circonda


**Sola come un gambo di sedano** di Luciana Littizzetto, Mondadori, 2001

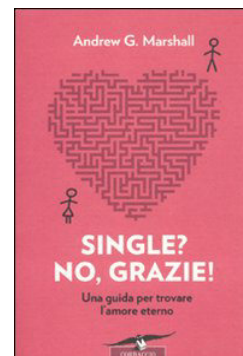
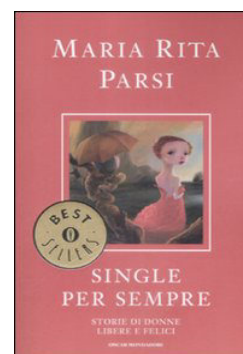
 Luciana Littizzetto è per sua definizione una "single un po' frollata" alle prese con uomini inconcludenti, incerti e, talvolta, anche col calzino bianco. La sua spumeggiante ironia nella descrizione di una società (spesso) maschilista fa divertire il lettore e le sue riflessioni sono quelle di una donna tragicamente e comicamente contemporanea

**Vorrei che da qualche parte ci fosse qualcuno ad aspettarmi** di Anna Gavalda, Frassinelli paperback, 2003

Dodici sorprendenti e accattivanti racconti che hanno in comune l'attesa e il desiderio che "qualcuno ci aspetti". Con stile diretto e leggero la Gavalda offre al lettore un caleidoscopio di situazioni, una serie di variazioni sul tema del bisogno d'amore e della solitudine contemporanea

**Il diario di Bridget Jones: chili, amore e sigarette: un anno appassionatamente single** di Helen Fielding, Sonzogno, 2002

 Un classico che non poteva mancare: la storia appassionante di Bridget Jones, single, che cerca di sopravvivere non solo a se stessa e alla sua cellulite, ma anche a una mamma invadente che la sogna rispettabilmente sposata





SANGIORGIO

SanGiorgioRassegne

nella sala studio / area dipartimenti (1° piano)

## solitudini contemporanee

### Aspetti legali

**Separati, divorziati e conviventi** di Francesco Tavano, FAG, 2009

Nel testo vengono affrontati, in maniera semplice e chiara, soprattutto gli aspetti giuridici, economici e patrimoniali, nonché i rapporti con i figli, l'ex coniuge o convivente. L'appendice legislativa facilita la consultazione e il controllo delle norme che interessano l'argomento trattato e il fac-simile del ricorso di separazione consensuale, contenuto nel testo, costituisce una guida per chi è in procinto di separarsi



**Mediazione familiare e affido condiviso: come separarsi insieme** di E. Giannella, M. Palumbo e G. Vigliar, Sovera, 2007

Per una nuova cultura della separazione, il testo affronta in maniera scorrevole l'affido condiviso secondo le nuove regole della legge 8 febbraio 2006 n. 54, con l'istituto della mediazione familiare

**L'affidamento condiviso dei figli: guida alla nuova legge per genitori, mediatori, avvocati, psicologi, assistenti sociali** di Marino Maglietta, Angeli, 2006

L'affidamento condiviso dei figli di genitori separati è la novità epocale che cambia radicalmente le regole del diritto di famiglia: una nuova normativa che rivoluziona le abitudini mentali e giuridiche degli italiani, che ha fatto discutere e che richiede attenzione per essere interpretata correttamente e una corretta informazione per essere utilizzata al meglio



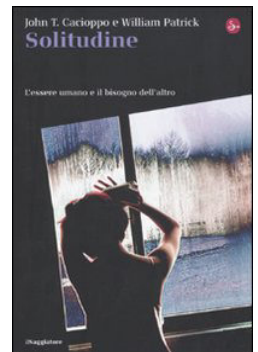
**Finché giudice non ci separi** di Maria Cristina Guidone, Edizioni interculturali, 2006

Grande attenzione è dedicata in questo libro alla crisi familiare, in particolare a come poter gestire la crisi coniugale: qui trova collocazione la mediazione familiare che ha come principale obiettivo l'educazione alla genitorialità responsabile e condivisa nell'interesse dei figli, in particolare quando non si è più coniugi

### Aspetti psicologici

**Solitudine: l'essere umano e il bisogno dell'altro** di John T. Cacioppo e William Patrick, Il saggiatore, 2009

In "Solitudine" neuroscienze, genetica e psicologia evolutivista convergono, proponendo al lettore le acquisizioni più avanzate della ricerca per la diagnosi e la cura di una delle più diffuse malattie del nostro tempo



**I divorziati: storie di affitti, affidi, weekend e soldi** di Elena Marsi, Il saggiatore, 2008  
Elena Marsi entra nelle case dei separati, uomini e donne qualunque, ancora giovani, quasi sempre con figli, poco tempo e tanto da fare. Li ascolta raccontare il passato e immaginare il futuro. Sono storie diverse, eppure si somigliano. Figli vecchi e nuovi, amanti, passioni, avvocati e avvocati, ripicche, assegni mensili, scontrini delle spese, affidi condivisi, automobili, case in affitto, mutui da pagare

**Se l'amore tradisce: adultere, infedeli, sognatrici e ingannate** di Nicoletta Polla-Mattiot e Manuela Trinci, Baldini Castoldi Dalai, 2007

Se non si è consapevoli delle proprie "leggi interne", se non si è consapevoli del senso della propria storia si rischia di ripeterla anche se è stata fonte di grande sofferenza; per questo tante relazioni d'amore si replicano sempre uguali. Donne che già più volte deluse da amanti "fuggitivi" continuano a cercare persone con le analoghe caratteristiche; uomini feriti da donne respingenti e fredde, puntualmente si ritrovano con una amante del medesimo tipo; uomini e donne, infedeli o traditi, continuano a tradire e a lasciarsi tradire



**Solitudini contemporanee**, Angeli, 2007

Questo libro scandaglia le forme contemporanee della solitudine. Gli autori ne offrono un quadro variegato ricorrendo alle più svariate discipline: dalla filosofia alla poesia, dal cinema al teatro alla psicopatologia

**Madri sole e nuove famiglie**, Edizioni lavoro, 2006

Il volume ripercorre le ricerche italiane sulle famiglie monogenitore e le ragioni della loro aumentata visibilità, esplorando le nuove tipologie emergenti e offrendo spunti originali sulla definizione stessa di questo tipo di nuclei. Infatti, il fuoco dell'attenzione viene posto anche sulla crescente presenza di nuclei familiari con padri soli. Inoltre, il volume considera per la prima volta altre figure emblematiche di genitori soli: le madri ed i padri immigrati, le badanti che lasciano i figli nel paese di origine, i nuclei omogenitoriali







**La paura di vivere: la solitudine come esperienza** di Daniela Fagni, ETS, 2006  
"Il sentimento della solitudine può portare a perdere tutte le coordinate, a perdere il filo rosso che si stende dalla matassa ogni giorno della nostra vita, a perdere il senso dell'oggetto staccato da noi. Il sentimento della solitudine può anche portare a rinnovare il senso della vita, ad accendere tutti i fiammiferi spenti, a buttare via una vecchia matassa per una nuova"

**Meglio sole: perché è importante bastare a se stesse** di Ivana Castoldi, Feltrinelli, 2004  
"Da sole", anche se non necessariamente sole, perché le donne hanno questo di bello: che sanno cambiare e ripartire da capo, anche dopo anni di patimenti e dipendenza. "La facoltà più importante che le donne possono mettere a frutto è la propensione a realizzare una più profonda intimità con se stesse e a conquistare una più ampia libertà di pensiero e di espressione, sia pure al termine di un sofferto cammino"



## nella mediateca (2° piano)



### abbasso l'amore?!



**Tre notti d'amore** un film di Renato Castellani, Luigi Comenicini, Franco Rossi (DVD 2004)  
Tre donne sono le protagoniste di altrettanti episodi: la vedova francese di un capo mafioso, una ragazza che non si fa problemi a tentare di sedurre un seminarista e un'altra che organizza un incontro tra il proprio marito e la sua migliore amica. Film a episodi sui costumi italiani negli anni Sessanta, con protagonista assoluta Catherine Spaak

**Singles: l'amore è un gioco** un film di Cameron Crowe (DVD 2010)  
Commedia sentimentale girata e ambientata a Seattle qualche anno prima dell'esplosione del grunge. Il regista mette in scena un piccolo girotondo di coppie, dalla precaria felicità, smarrite nella difficoltà di vivere e alla ricerca di un equilibrio



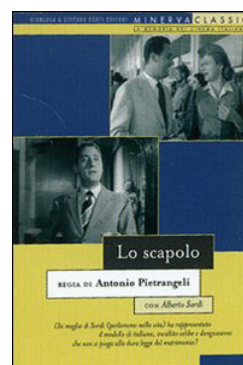
**Tulpan: la ragazza che non c'era** un film di Sergey Dvortsevov (DVD 2009)  
Per iniziare la sua nuova vita di pastore, Asa deve dapprima trovare moglie. La sua unica speranza nel deserto è sposare Tulpan, una ragazza di un'altra famiglia nomade. Ma lei non è d'accordo: Asa non le piace per via delle sue orecchie troppo grandi. Premio Un certain regard a Cannes nel 2008

**Sex and the city** un film di Michael Patrick King (DVD 2008)  
Carrie, Charlotte, Miranda e Samantha le quattro singles newyorkesi più famose, conosciute e invidiate del piccolo schermo, finalmente al cinema. Dalla fortunata serie televisiva che ha spopolato tra la fine degli anni Novanta e gli inizi del Duemila



**Lo scapolo** un film di Antonio Pietrangeli (DVD 2007)  
Il ragioniere Anselmi è molto fiero della vita da scapolo impenitente che conduce. Con il passare del tempo si accorge però di essere solo. Pietrangeli e Sordi insieme per una riuscita commedia sociale

**Abbasso l'amore: down with love** un film di Peyton Reed (DVD 2007)  
New York, 1962. La scrittrice Barbara Novak conquista la vetta delle classifiche con il best-seller "Down with love", in cui esorta le donne a privilegiare la carriera a scapito dell'amore. Il giornalista rubacuori Catcher Block, incaricato di intervistarla, decide di farle cambiare idea ricorrendo a qualsiasi mezzo. Un divertente omaggio alle commedie americane con Doris Day e Rock Hudson



**La collezionista** un film di Eric Rohmer (DVD 2000)  
Una "ronde" amorosa in cui la collezionista del titolo è una giovane ragazza in vacanza che sottilmente si vendica di un giovane tombeur de femmes che l'aveva rifiutata. Quarto film della serie "Racconti morali"

**Alfie** un film di Lewis Gilbert (DVD 2002)  
Alfie ha un lavoro in un garage della periferia londinese, ma soprattutto ha una passione: le donne. Uscito appena dopo la metà degli anni Sessanta, "Alfie" è uno dei più caratteristici film della "Swinging London" con protagonista un carismatico Michael Caine



Via Sandro Pertini  
51100 Pistoia  
Tel. 0573 - 371600  
Fax 0573 - 371601  
sangiorgio@comune.pistoia.it  
www.sangiorgio.comune.pistoia.it



**Alfie** un film di Charles Shyer (DVD 2005)  
Remake dell'omonimo film degli anni Sessanta con protagonista il rubacuori Jude Law che rifà il verso a Michael Caine