

# Saluti a Piccola Velocità da Pistoia

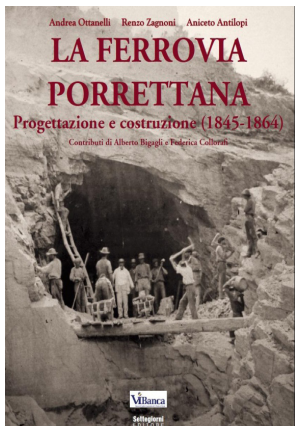


  
SAN GIORGIO

## Saluti a piccola velocità da Pistoia

In occasione della mostra di cartoline d'epoca e riproduzioni da foto, intitolata 'Saluti a piccola velocità', ospitata dalla Biblioteca San Giorgio dal 9 al 31 gennaio 2016, proponiamo alcuni suggerimenti di lettura e immagini per ripercorrere insieme la storia di Pistoia. Come ogni città d'Italia, Pistoia è stata oggetto a partire dalla seconda metà dell'Ottocento di campagne fotografiche che ne hanno riprodotto vie e piazze, monumenti, luoghi quotidiani e personaggi. Spesso queste immagini sono divenute cartoline che hanno diffuso l'immagine della città e la percezione che coloro che avevano scattato le foto avevano di essa. Luoghi e monumenti della nostra città che in alcuni casi non esistono più, permangono comunque nella memoria collettiva e costituiscono la trama delle vicende di una comunità. Tornare a ripercorrere la storia di Pistoia, significa soprattutto riportare alla luce immagini e testimonianze che ci parlano di luoghi, trasporti, aziende che hanno dato un valido contributo alla formazione della comunità pistoiese. Le modifiche più vistose alla nostra città – come molti storici sanno – sono intervenute nel "secolo breve", cioè in quello da poco trascorso; ed insieme alla città sono cambiati i modi di viverla, di usarla, di considerarla luogo dell'esistenza quotidiana.

Gennaio 2016 / a. 9 - n. 17  
**SanGiorgioRassegne**



## Trasporti:

### **La Ferrovia Porrettana: progettazione e costruzione (1845-1864)** di

Andrea Ottanelli, Renzo Zagnoni, Aniceto Antilopi, Settegiorni, c2014  
Il volume entra a far parte delle numerose iniziative per la celebrazione del centocinquantesimo anno di vita della Ferrovia Porrettana ed è stato reso possibile dalla conclusione dei lavori di catalogazione del Fondo speciale Jean Louis Protche depositato presso la Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna e del Fondo Begliuomini conservato presso la Biblioteca Forteguerriana. Gli autori che firmano il volume si sono impegnati in un lungo lavoro di studio di questi documenti, lavoro che mette in luce i vari progetti che precedettero da parte pistoiese e pratese, spesso in maniera contrapposta e alternativa, quello finale dell'ingegnere francese Jean Louis Protche. Gallerie, ponti, viadotti, stazioni, impianti sono documentati anche da bellissime immagini fotografiche che li ritraggono dal vero e che ne documentano i numerosi progetti.

### **Autolinee S.A.C.A.: documenti, appunti, ricordi** di Daniele & Massimo

Tognocchi, con l'intervento di Andrea Ottanelli, 2014

Dedicato dagli autori al - rispettivamente - padre e nonno che fu dipendente della S.A.C.A. dal 1955, questo libro è una raccolta di documenti, informazioni e soprattutto immagini che testimoniano la vita dell'azienda pistoiese di trasporti e dei suoi dipendenti e passeggeri negli anni del secondo dopoguerra.

### **Inventario dell'Archivio storico delle officine meccaniche San Giorgio di**

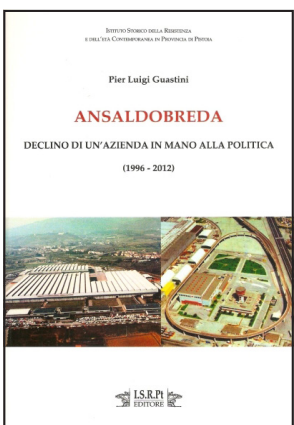
**Pistoia: 1970-1971**, a cura di Andrea Ottanelli, Settegiorni, 2014

Le carte riordinate costituiscono ciò che è rimasto, oggi disponibile e consultabile, degli archivi delle Officine meccaniche San Giorgio e delle Officine meccaniche ferroviarie pistoiesi, materiale salvato dalla dispersione o dalla distruzione che sarebbe potuta seguire al trasferimento dello stabilimento nel 1971. Nel 1998 i documenti sono stati trasferiti nei locali dell'archivio storico del Comune di Pistoia e, nel 2001, acquisiti dall'Amministrazione comunale. L'Archivio è stato strutturato in 6 serie per un numero complessivo di 236 unità archivistiche, contenenti oltre 4.000 schede personali, 354 fascicoli, 370 libretti individuali, 235 disegni, 518 foto e 150 schede tecniche datate fra il 1907 e il 1971. Di particolare rilievo sono risultate le serie riguardanti il personale e la produzione poiché offrono dati e informazioni sulla fabbrica, sulle modalità di produzione, sulle persone impiegate, sui salari e sull'organizzazione del lavoro. La documentazione fotografica è stata in larga misura ripresa dalla raccolta di scatti conservata nella sede della Breda Costruzioni Ferroviarie.

### **I ragazzi della FIOM. Storie di operai pistoiesi** di Andrea Ottanelli,

Romano Pagliai, Settegiorni, 2009

Dalla viva voce dei protagonisti, il volume ripropone uno spaccato di vita sindacale, sociale e politica della più importante fabbrica di Pistoia, le Officine meccaniche ferroviarie pistoiesi, poi Breda. Narra le vicende che hanno segnato un'intera generazione operaia dal dopoguerra agli anni del boom economico, per arrivare alla fine degli anni '80. Rievoca storie di vite difficili, di reparti di confino e di riscossa sindacale, di lotte, conquiste e sconfitte, di difesa dell'occupazione e della democrazia, di lotta contro il terrorismo.





## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

### **Ansaldobreda. Declino di un'azienda in mano alla politica (1996-2012)** di

Pier Luigi Guastini, I.S.R.pt, 2013

Dopo il libro "La Breda a Pistoia" uscito nel 1998, che ripercorreva la storia della più nota azienda pistoiese dal 1944 al 1996, l'autore ritorna sulle vicende dell'Ansaldobreda ricostruendone la storia per il periodo che va dal 1996 al 2012. La sua ricerca si è basata su una serie di fonti documentarie come la rassegna stampa da fine anni Novanta ad oggi, la documentazione della FIOM di Pistoia, le relazioni del consiglio di amministrazione dell'azienda a commento dei bilanci annuali, la documentazione messa a disposizione al Comune di Pistoia da Assindustria Pistoia. Tutte queste fonti hanno permesso di individuare le cause del declino dell'azienda stessa nel suo depauperamento finanziario ma soprattutto nella perdita considerevole e costante di personale, che nel corso del periodo trattato è stato praticamente dimezzato.

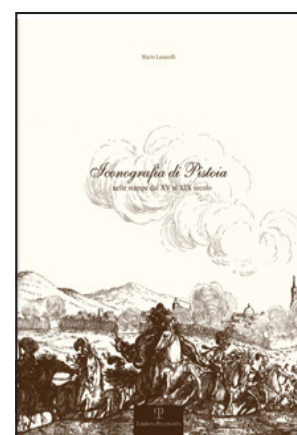


### **Immagini:**

**Immagini e documenti di Pistoia tra l'800 e il '900** di Natale Rauty, Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Pistoia, 1976

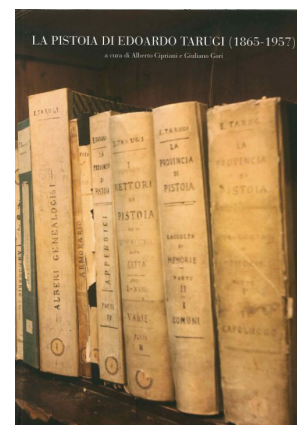
**Pistoia ieri e oggi nei disegni di Sergio Flori**, Etruria, 1993

Flori, pistoiese di nascita e noto pittore di ritratti, consegna alla sua città un libro che non è solo una raccolta di immagini della città di Pistoia, ma rappresenta una catena di "intermittenze del cuore", di luoghi intimi attraverso i quali una città vive e emerge.



**Iconografia di Pistoia nelle stampe dal XV al XIX secolo** di Mario Lucarelli, Polistampa, 2008

Pistoia è una città molto antica, le cui origini risalgono all'epoca romana. I numerosi monumenti, in particolare del periodo romanico e gotico, sono rappresentati nelle tante stampe raccolte dall'autore di questo volume, pubblicato oggi in un'edizione ampliata e aggiornata. Un volume nuovo e certamente più completo ed esauriente, che ha il taglio, anche stilistico, di un reportage giornalistico storico: assoluta dominanza delle raffigurazioni, semplicità ed efficacia dei riferimenti scritti e del commento. Un volume da leggere con attenzione e con curiosità, ideato da un autore che, conoscendo a fondo l'argomento e dominandolo alla perfezione, è incisivo e persuasivo, semplice e completo allo stesso tempo.



**Luoghi, memorie e tradizioni della vecchia Pistoia** di Alberto Cipriani, Mario Lucarelli, Vanna Torelli Vignali, Società pistoiese di storia patria, 2004

**Da Pistoia all'Abetone...in cartolina. Vita di una strada** di Maurizio Panconesi, La vaponiera, 2010

La Pistoia-Abetone rappresenta oggi una strada di media importanza, ben lontana dal ruolo che rivestì al tempo della sua apertura, quando criteri di progettazione allora moderni la fecero assurgere a primaria via di comunicazione; il libro muove proprio da questo intento, cioè quello di essere un valoroso contributo alla conoscenza di questa strada. L'avervi unito uno straordinario apparato iconografico rappresenta, inoltre, un valore aggiunto che permette di consultare immagini del passato, sconosciute ai più.





## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

**La Pistoia di Eduardo Tarugi (1865-1957)**, a cura di Alberto Cipriani e Giuliano Gori, Gli ori, 2014

Il volume presenta, con l'aiuto di belle illustrazioni e con un testo ricco di informazioni di storia architettonica, urbanistica e di costume, il cosiddetto Stradario di Pistoia contenuto nel Fondo Tarugi della Biblioteca Forteguerriana. Si trattava di una paziente elencazione delle strade urbane, disposte in ordine alfabetico e corredate da note storiche e disegni che il Tarugi realizzò negli anni a cavallo tra le due guerre. Lo studio di Cipriani e Gori riproduce i disegni, ne indica le fonti ed evidenzia i cambiamenti intervenuti, riproponendo una guida alla città racchiusa entro la terza cerchia muraria, ma anche una traccia del lavoro di Tarugi e della sua cultura storiografica.

**Immagini di casa nostra**, a cura di Andrea Ottanelli, Comune di Pistoia, 1998

**L'antica comunità di Porta San Marco**, Edizioni del Comune di Pistoia, 1990

**Pistoia, uno sguardo sulla città** di Tiziano Banci, Edizioni del Can bianco, 2002

Due sono gli oggetti che interagiscono in questo libro: la fotografia e la montagna pistoiese; la montagna rappresenta il soggetto e la fotografia è lo strumento attraverso cui si perpetua nel tempo. Non potrebbe esserci abbinamento migliore, dal momento che la fotografia rappresenta il veicolo privilegiato per la trasmissione di un sapere intriso di tradizione, folklore e ambiente.

**Pistoia com'era: la città del primo novecento nelle immagini del pittore Ireneo Biagini**, Edizioni del Comune di Pistoia, 1997

**Il quartiere di porta San Marco** di Gaetano Severini, I.S.R.pt., 2015  
Dopo un primo volume dedicato al quartiere pistoiese di Porta San Marco, pubblicato nel 2008, gli autori hanno realizzato un altro libro, più consistente, su questa frazione del centro cittadino. Ancora una volta riproducono molte foto di personaggi, luoghi, eventi. A differenza del primo volume però qui ritroviamo una riproduzione molto più consistente di documenti e un notevole incremento dei testi che, insieme alle immagini, contribuiscono alla ricostruzione della storia di un quartiere caratterizzato da un forte senso di appartenenza da parte dei suoi abitanti. In allegato una cartina delle vecchie botteghe esistenti nel quartiere negli anni Cinquanta.

**Pistoia com'era:**

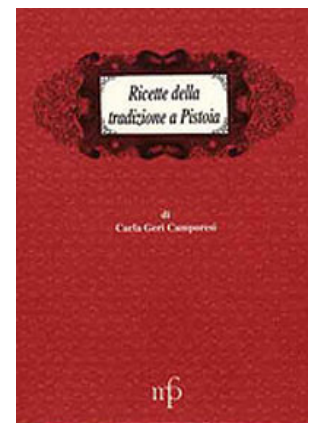
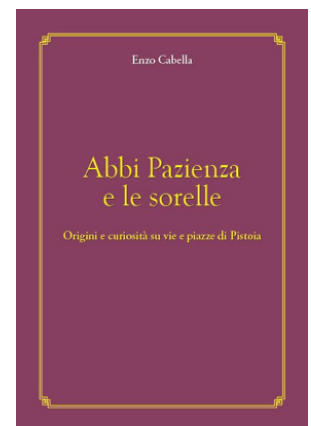
**I luoghi del commercio a Pistoia**, a cura di Gianluca Chelucci e Andrea Ottanelli, Comune di Pistoia, 2008

**Gli autotreni in Porta al borgo. Uno straordinario palcoscenico a Pistoia (1931-1980)** di Giovanni Antonini, Gli ori, 2015

**Abbi pazienza e le sorelle. Origini e curiosità su vie e piazze di Pistoia** di Enzo Cabella, Banca di Pistoia, 2007

**Lavori affettivi. Venti storie straordinarie di Alberto Nesi**, Libreria dell'Orso, 2003

**Pistoia: ricette della tradizione** di Carla Geri Camporesi, Pacini fazzi, 2001



**Biblioteca San Giorgio**

Via Sandro Pertini  
51100 Pistoia  
Tel 0573 371600  
Fax 0573 371601

sangiorgio@comune.pistoia.it  
www.sangiorgio.comune.pistoia.it