



Biblioteca San Giorgio, Pistoia

GEOMETRIE PARIGINE

Mostra fotografica di
Giacomo Sardi
7 - 21 settembre 2013

Nell'ottobre del 2012 con una Leica e una piccola compatta Nikon, entrambe a pellicola, ho realizzato questo piccolo reportage nella fotogenica Parigi... la Defense, la Tour Eiffel, con le loro geometrie così diverse e intriganti. Parigi è come una formula segreta di un potente mago... un pizzico di pioggia fresca, un po' di sole del mattino, un tramonto sulla torre Eiffel, una coppia di innamorati che si baciano, una fisarmonica che suona nella Metro, prospettive spaziali, un po' di ferro e bulloni, vecchi archi e marmi pregiati, un giro in barca sulla Senna, 2 croissant e un caffè con Amélie Poulain, una bella mescolata ET VOILA'...

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA, CON APERITIVO

SABATO 7 SETTEMBRE ORE 11

Nasco nel 1975 ad Agliana, in provincia di Pistoia.

Un piccolo esploratore, spesso solitario.

Contrariamente ai miei coetanei non mi interessano di calcio e cresco preferendo l'insolito al resto, per me scontato e ne sono felicemente indifferente.

Mio padre artista polivalente forse lascia un segno di sé nel modo in cui interpreto le cose che mi circondano. Detesto quando da piccolo mi fotografa nei suoi esperimenti, odio la fotografia, poi mi regala una macchina fotografica e comincio a scattare le prime foto.

Appassionato di computer ed informatica mi diploma e inizio subito a lavorare come tecnico di computer. Tutto ancora tace... poi l'avvento della fotografia digitale è come una miccia che riprende a bruciare... mi butto senza freni, fotografo con passione le nostre terre, il disagio, il mondo, gli angoli abbandonati e da qui la vocazione per il reportage sociale... l'interesse per la fotografia cresce ancora, divento esperto di fotografia digitale, insegno fotografia e organizzo i primi corsi, presentazioni fotografiche, viaggi, reportage fotografici su Cuba, Marocco, Srilanka, Portogallo, Germania... volo in Sudafrica nel 2007 in una missione delle suore Mantellate, porto di peso i malati di AIDS in ospedale e questo mi lascia inevitabilmente il segno... comincio a vedere la fotografia sotto un altro aspetto, si può smuovere qualcosa, non solo dentro di me... un'illusione più che un sogno... poi il ritorno alla pellicola dopo anni di fotografia digitale e kg di attrezzatura nello zainetto... una Leica col 50mm, una compatta col 28mm, qualche rullino in tasca e ti cambia la prospettiva, il tempo decelera, riesco finalmente a vedere il mondo intorno a me dal mirino della macchina... c'è il tempo per accorgersi di quanto sia bello il vento sulle ali degli uccelli che volano sul pelo dell'acqua ad Hyde Park a Londra, sento il calore del sole che rimbalza sulle maioliche bianche della Città Della Scienza a Valencia, l'odore dei libri vecchi sulle bancarelle di un mercatino di Parigi ... adesso è chiaro: l'essenziale è tutto quello di cui ho bisogno per raccontare una storia, senza correre e con la consapevolezza di rimanere incompreso... ma a me adesso sta bene questa strada un po' fuori mano, che corre parallela... almeno fino alla prossima curva.



Biblioteca San Giorgio
via Pertini - Pistoia
Tel. 0573.371600 - Fax 0573.371601
www.sangiorgio.comune.pistoia.it
sangiorgio@comune.pistoia.it