



Evento #1062

Per il ciclo "Il coraggio di star bene"

Con la partecipazione di Amici della San Giorgio, Oltre l'orizzonte, Voglia di vivere, LILT Sezione di Pistoia, Consulta del volontariato di Pistoia, Fondazione onlus Attilia Pofferi, FIDAPA Sezione di Pistoia

Stare bene in musica

Incontro a cura della Fondazione Tronci
con **Gennaro Scarpato**, percussionista
e **Luigi Tronci**, presidente della Fondazione Tronci
presentazione di **Marco Leporatti**



Gennaro Scarpato

Gennaro Scarpato è batterista, percussionista, produttore, docente di batteria e percussioni, direttore artistico di diverse manifestazioni. Per tanti anni batterista/percussionista di Edoardo Bennato in live e trasmissioni televisive, ha accompagnato Anna Oxa e Alberto Fortis. È fondatore dei TriAd, coi quali partecipa a festival ed eventi di rilievo nazionale. Nel 2010 fonda l'Associazione culturale musicale Hangar, grazie alla quale attiva collaborazioni sempre più forti con i Comuni della provincia di Pistoia e Lucca. È responsabile dei laboratori musicali per la Fondazione Luigi Tronci di Pistoia e per il Museo Marino Marini di Pistoia.

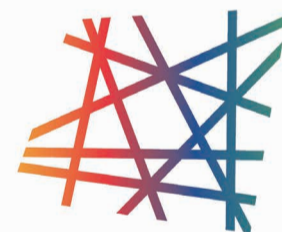
Fondazione Luigi Tronci

La Fondazione Luigi Tronci nasce nel 2008 per volere del Presidente Luigi Tronci, come Museo della Musica e degli Strumenti Musicali a Percussione e Centro di Documentazione. La collezione, in mostra permanente presso il Conservatorio di San Giovanni Battista a Pistoia, è composta da strumenti musicali, soprattutto idiofoni a percussione e un ricco patrimonio librario e documentario. L'obiettivo principale della Fondazione è la trasmissione di una cultura musicale alle giovani generazioni attraverso l'interazione con gli strumenti musicali, per questo vengono organizzati laboratori didattici e visite guidate per ogni grado scolastico. Tutti i beni della collezione sono stati raccolti da Luigi Tronci, attuale presidente della UFIP di Pistoia e discendente di una famiglia pistoiese di costruttori di strumenti musicali dal Settecento. La famiglia Tronci ha avuto infatti un importante ruolo nella storia di Pistoia per quanto riguarda la costruzione di organi dalla metà del secolo XVIII dando vita alla scuola organaria pistoiese e in seguito come produttrice di strumenti a percussione (come campane, gong, tam tam e sonagliere, usati sia da compositori illustri per le loro opere teatrali, sia da artisti di strada) ed oggi con la UFIP, Unione Fabbri Italiani Piatti, riconosciuta a livello per la sua produzione artigianale di piatti musicali.



Accesso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

Informazioni: Tel 0573 371600 www.sangiorgio.comune.pistoia.it



PISTOIA
TOSCANA
Capitale Italiana
della Cultura 2017

**Vuoi un motivo per usare la tua biblioteca?
E noi, a Pistoia, te ne diamo più di mille!**



Campagna realizzata con il contributo della Regione Toscana

#millemotiviper
#pistoia17

Giovedì

6 luglio 2017
ore 17-19

AUDITORIUM TERZANI
**Biblioteca
San Giorgio**
Via Pertini, Pistoia

