

Sabato 11 Maggio 2013

SFUMATURE IN GIALLO E NOIR

Diversi modi per interpretare la realtà sociale

Direzione e coordinamento:
Graziano Braschi, Susanna Daniele, Giuseppe Previti

- 9.45 Introduzione a cura di Graziano Braschi
- 10.00 **LA POLIZIA SULLA SCENA DEL CRIMINE**
Il ruolo degli inquirenti tra fiction e realtà
Intervengono Maurizio Gori- Luca Pagnini
- 10.55 **LA FORTUNA DEL NOIR NEL FUMETTO**
Interviene Oscar Montani
- 11,40 **IL NOIR COME SPECCHIO DELLA REALTA'?**
Interviene Susanna Daniele
- 12,20 **LA PROMESSA DI DÜRRENMATT**
Interviene Luciano Luciani
- 14,45 **UN QUARANTENNIO DI TRASFORMAZIONE (ANNI '60-'90)**
Cronologia ragionata a cura di Graziano Braschi
- 15,30 **IL REALISMO NEL GIALLO ITALIANO (ANNI '60-'70)**
Interviene Alberto Eva
- 16,15 **IL REALISMO NEL GIALLO ITALIANO (ANNI '80-'90)**
Interviene Giuseppe Previti
- 17,00 **IL GIALLO CLASSICO IERI E OGGI**
Interviene Enrico Luceri
- 17,55 **TRA STORIA E CRONACA, GIORNALISTI E SCRITTORI A CONFRONTO**
Interventi degli scrittori/giornalisti Paolo Ciampi, Maurizio Gori, Giampaolo Grassi, Stefania Valbonesi
- 18,45 Conclusione a cura di Giuseppe Previti