



SAN GIORGIO



# Il cinema e le arti

## Quando l'arte influenza il cinema

Tre lezioni su Harold Pinter, Tennessee Williams, David Mamet

in collaborazione con **Il Funaro Centro Culturale**

Ad ogni lezione seguirà nella Sala Cinema  
un ciclo mensile di film ispirati  
all'estetica dei tre grandi drammaturghi



Vuoi un motivo per usare la tua biblioteca?  
E noi, a Pistoia, te ne diamo più di duemila!

#duemilamotiviper  
#pistoia17



Campagna realizzata con il contributo della Regione Toscana

ottobre - dicembre  
**2017**  
ore 17.30  
SALA BIGONGIARI  
**Biblioteca  
San Giorgio**  
Via Pertini, Pistoia

Informazioni: Tel 0573 371600 [www.sangiorgio.comune.pistoia.it](http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it)



Teatro e cinema sono stati protagonisti, fin dall'invenzione del cinematografo, di un'intensa relazione. Ripercorrere le differenti forme di ispirazione, di transferts, di influenze reciproche significa ripartire dal concetto di "rimediazione", in cui ogni media influenza in maniera determinante l'altro sia in termini di creazione, che di ricezione. Il cinema delle origini sceglie come luoghi privilegiati di diffusione i teatri di posa e finisce per esser chiamato "teatro filmato", utilizzando successivamente i testi classici e i grandi attori del teatro, e continuando a seminare, senza interruzione, grandi momenti di "teatralità" nella settima arte con riferimenti sia impliciti che espliciti. Nelle tre lezioni de "Il cinema e le arti" verranno analizzati alcuni modelli di interferenze tra teatro e cinema, scegliendo tre grandi drammaturghi del Novecento, che hanno lasciato un forte segno nel cinema del dopoguerra: Harold Pinter, Tennessee Williams, David Mamet.



## Calendario delle lezioni

Evento #1454

Lunedì 2 ottobre 2017, ore 17.30

### **Nelle stanze di Harold Pinter**

A seguire, proiezioni cinematografiche nella Sala Cinema martedì 10, 17, 24, 31 ottobre alle ore 16.30

Evento #1721

Lunedì 6 novembre 2017, ore 17.30

### **Le umane passioni di Tennessee Williams**

A seguire, proiezioni cinematografiche nella Sala Cinema martedì 7, 14, 21, 28 novembre alle ore 16.30

Evento #1925

Venerdì 1 dicembre 2017, ore 17.30

### **Decadenza e declino secondo David Mamet**

A seguire, proiezioni cinematografiche nella Sala Cinema martedì 5, 12, 19 dicembre alle ore 16.30

---

La partecipazione è gratuita sia per l'intero ciclo di lezioni che per un singolo modulo. Per iscriversi, inviare una mail all'indirizzo [corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it](mailto:corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it) indicando il proprio nome, cognome e numero tessera della biblioteca ed esprimendo la propria intenzione di partecipare all'intero ciclo o ad un singolo modulo. Chi non ha un indirizzo di posta elettronica potrà recarsi al banco accoglienza della biblioteca, dove potrà compilare e firmare un apposito modulo cartaceo. Chi non è ancora iscritto alla biblioteca, potrà comunque inviare la richiesta di partecipazione e perfezionare l'iscrizione prima dell'inizio dell'incontro stesso. Le iscrizioni saranno accolte in ordine di arrivo fino al raggiungimento di 30 richieste.

I titoli dei film in programma saranno resi noti ai partecipanti agli incontri, nel rispetto delle condizioni fissate dalla "Licenza ombrello" sottoscritta dalla Biblioteca San Giorgio con la Motion Picture International.

