



ZONA HOLDEN
9

Lupo Alberto compie 40 anni

Guido Silvestri, in arte **Silver** (Modena, 9 dicembre 1952), da sempre appassionato di fumetti, nel 1969 si iscrive all'Istituto d'Arte di Modena e comincia a collaborare con Bonvi (Franco Bonvicini), per il quale disegna Capitan Posapiano per la rivista "Cucciolo", dell'editrice Alpe. Il primo personaggio importante è però Cattivik, che compare su "Tiramolla", con testi di Bonvi e, successivamente, quando, nel 1974, Cattivik si trasferisce sul "Corriere dei Ragazzi", scritti da lui stesso. Dopo la leva, la collaborazione tra i due artisti continua e dà vita a importanti tavole per il "Corriere dei Ragazzi" (il nuovo nome del "Corriere dei Piccoli"), a cui lavoravano, tra gli altri, Dino Buzzati, Gianni Rodari e Mino Milani. A Milano, viene in seguito contattato dalla casa editrice Dardo per collaborare alla rivista "Undercomics": è qui che Silver recupera un vecchio progetto, ambientato in una fattoria. Il lavoro, che non vide mai la luce, viene poi mostrato a Giancarlo Francesconi, direttore del "Corriere dei Ragazzi", che lo incoraggia a farlo diventare una vera e propria serie. Il titolo è inizialmente "La Fattoria dei McKenzie", ma Alfredo Castelli, uno dei caporedattori, sceglie di sua iniziativa il nome "**Lupo Alberto**". Le prime strisce compaiono nel **1974**, ma Lupo Alberto diventa un albo mensile solo a partire dal maggio del 1985. Da allora, la fortuna del lupo più famoso d'Italia non ha smesso di crescere, arrivando a 1038 strisce, 4453 tavole, 392 storie, e trasformandosi anche in un cartone animato andato in onda sulla trasmissione Supergulp. Fino al 21 settembre sarà possibile visitare la mostra in suo onore presso il Museo Luzzati di Genova.

Curiosità: lo sapevi che Lupo Alberto non è sempre stato blu puffo? In realtà il suo colore è nato da un errore di tipografia, all'inizio era stato disegnato con striature blu e grigie!

**Nella fattoria McKenzie, nella Valle delle Fattorie,
in una grande Contea...**



Lupo Alberto rappresenta vizi e virtù dell'uomo comune: senza casa, senza lavoro, sempre affamato. Per mangiare farebbe di tutto... tranne cedere alla tentazione del matrimonio!

Marta la gallina è la fidanzata di Lupo Alberto, che, non contenta del suo ruolo, vorrebbe decisamente convolare a nozze. Ma i suoi sforzi rimangono vani.

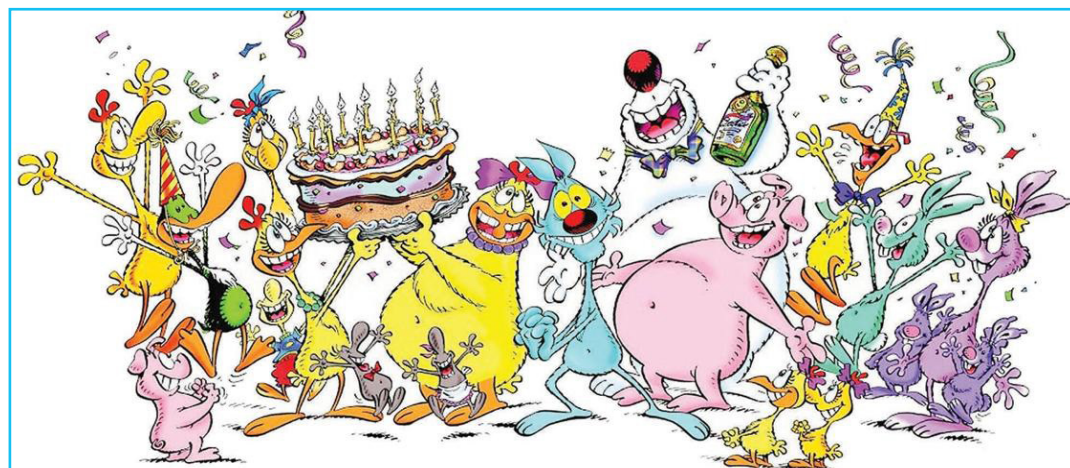


Mosè è il cane da guardia di razza bobtail che viene però scambiato dagli animali della fattoria per un orso, vista la sua mole. È l'antagonista di Lupo Alberto, poiché lo considera, come ogni lupo, un predatore di galline.

Enrico La Talpa è convinto da sempre che Lupo Alberto sia in realtà il suo amico Beppe. Nonostante sia sposato, ha un debole per il passerotto Silvietta ed è pronto a ingannare i compagni per ottenere i suoi scopi.



Cesira La Talpa è la moglie di Enrico, da cui si distingue solamente per il rosso foulard che indossa. È la classica pettegola casilinga di paese, spesso svampita, a volte invece più furba di quanto ci si possa aspettare.



Guido Silvestri, in arte Silver, nato a Modena il 9 dicembre 1952, è l'autore di Lupo Alberto.



Biblioteca San Giorgio

Via Sandro Pertini
51100 Pistoia
Tel 0573 371600
Fax 0573 371601

sangiorgio@comune.pistoia.it
www.sangiorgio.comune.pistoia.it