



Solo due

"Volevo dire che tra fare le storie e fare il pane non c'è poi tanta differenza. Anche le storie vanno impastate. Prendi un uomo, aggiungi una dea, poi metti un po' di destino. È la farina: sono le parole. Mescola, mescola. Bagna con olio: il sapore della sorpresa. Aggiungi il sale: il gusto dell'amore. I cambiamenti sono il lievito. Impasta, impasta. Aspetta: manca un po' di sale, un'erba profumata. Aggiungi. Aspetta il tempo della crescita. Inforna. Addenta. Questo per dire che saper fare una storia e saper fare il pane è importante. Tutti e due ci fanno venire fame; tutti e due, se sono ben fatti, ci saziano."

(Beatrice Masini, "Signore e signorine: corale greca")

Ci sono autori prolifici, che scrivono un libro dopo l'altro. E altri che ne scrivono uno, due e poi si fermano. Ci sono autori che scrivono solo romanzi fantasy o solo graphic novel, altri che costruiscono le proprie storie mescolando elementi simili di libro in libro, altri ancora che sperimentano generi e stili diversi.

In ogni caso, i libri da leggere non mancano; qui di seguito ne vengono consigliati "solo due" per ciascuno degli scrittori scelti nell'ambito della narrativa per adolescenti... starà ai lettori e alle lettrici decidere, fermarsi a due o fare il pieno di letture?



Rebecca Stead

Segreti e bugie, Feltrinelli, 2013

Quando Georges si trasferisce con la famiglia in una nuova casa, scopre di avere degli eccentrici vicini. Diventerà amico di Safer ed entrerà a far parte del Club delle Spie.

L'amore sconosciuto, Terre di Mezzo, 2019

L'amicizia tra Bridge, Emily e Tab, amiche fino da bambine e adesso adolescenti alle prese con nuovi amori e con un interrogativo... si può essere amiche di un ragazzo?

Lauren Wolk

Al di là del mare, Salani, 2019

La dodicenne Crow vive su un'isola, assieme al pittore Osh e alla signorina Maggie. Perché gli abitanti dell'isola la evitano? E cosa è accaduto ai suoi genitori?

L'anno in cui imparai a raccontare storie, Salani, 2018

Quando in classe arriva Betty, per Annabelle e i suoi fratelli iniziano i guai. Betty è prepotente e bugiarda... non sarà facile per Annabelle difendere la verità quando la sua migliore amica verrà ferita.

Katherine Rundell

L'esploratore, Rizzoli, 2019

Un aereo precipita nel mezzo della Foresta Amazzonica e allo schianto sopravvivono soltanto quattro bambini. Lila, Max, Fred e Con dovranno ingegnarsi per vivere in quell'ambiente sconosciuto e, chissà, disabitato.

Sophie sui tetti di Parigi, Rizzoli, 2015

Quando era piccola, Sophie è stata raccolta in mare da Charles, mentre galleggiava dentro la custodia di un violoncello. Divenuta ragazzina, Sophie decide di partire alla ricerca della madre: destinazione, Parigi, città indicata all'interno della custodia dello strumento che l'ha salvata dall'annegamento.

Patrizia Rinaldi

Adesso scappa, Sinnos, 2014

Un fumetto che racconta la storia di Maddalena, che frequenta la seconda superiore ed è segretamente innamorata di Alessandro... lo stesso ragazzo amato anche da Zago, la bulla della scuola pronta a tutto pur di non avere rivali in amore.

Hai la mia parola, Sinnos, 2020

Nera e Mariagabriela sono due sorelle. Una è bellissima, l'altra è chiamata la zoppa. Insieme dovranno superare ingiustizie e soprusi e vivranno un'avventura dietro l'altra tra fughe, inganni e storie d'amore.





Silvia Vecchini

Prima che sia notte, Bompiani, 2020

Una ragazzina racconta con ironia e affetto il suo legame con il fratello, Carlo, che non sente e che vede solo da un occhio. Ora anche quell'occhio si teme stia per smettere di funzionare. E allora che si fa? Si cerca di sorridere, insieme, non perdendo la speranza.

21 giorni alla fine del mondo, Il castoro, 2019

Lisa trascorre l'estate al campeggio nel quale lavora sua madre. Assieme ad un vecchio amico, lavora alla costruzione di una zattera... ce la faranno a finirla prima della fine del mondo? Qualcuno dice che manchino soltanto 21 giorni!

Jason Reynolds

Tornando a casa, Rizzoli, 2020

Il racconto delle vite di dieci ragazzi di prima media, ognuno diverso dagli altri, tutti in cammino verso l'età adulta.

Ghost, Rizzoli, 2018

Ghost ha imparato a correre la notte in cui è dovuto fuggire da suo padre. La corsa è per lui un vero talento e per questo entra a far parte di una squadra di atletica nella quale, grazie ad un allenatore speciale, troverà una vera e propria famiglia.

Holly Goldberg Sloan

Il mondo fino a 7, Mondadori, 2015

La storia di Willow, dodici anni, con una passione per il numero 7. L'incontro con Mai, una ragazzina fuori dal comune come lei, farà capire a Willow che è bello avere degli amici.

Tu non mi conosci, ma...: lettere di Piccolo Squalo a Piccolo Gufo, Mondadori, 2020

Bett e Avery frequentano lo stesso campo estivo per nerd creativi, ce le hanno mandate i rispettivi padri, nella speranza che le due diventino amiche. Ma le ragazze non intendono socializzare e comunicano soltanto via mail.

Patrick Ness

E l'oceano era il nostro cielo, Mondadori, 2019

Una riscrittura del classico "Moby Dick" che narra l'avventura di una balena che vaga di oceano in oceano alla ricerca del temuto Toby Wick, che caccia le balene e uccide gli uomini... ma che nessuno ha mai visto.

Mentre noi restiamo qui, Mondadori, 2018

Mikey è innamorato di Henna e ora che lei si è lasciata potrebbe dichiararsi, ma in città iniziano ad accadere strani fenomeni e fa la sua comparsa anche Nathan, bello e misterioso...



Percorsi di lettura

Frances Hardinge

Una ragazza senza ricordi, Mondadori, 2017

Dal giorno in cui è caduta nel fiume, Triss non è più Triss. Per capire cosa le sia accaduto e ritrovare se stessa, la ragazza partirà per un'avventura che la porterà nell'Altronde, un mondo magico popolato da malefiche creature.

La luce degli abissi, Mondadori, 2020

Hark e Jelt sono legati da un'amicizia tutt'altro che disinteressata. Entrambi aspettano che l'Abissomare, antica dimora di divinità marine, restituisca preziose reliquie e, quando dalle acque emergerà un misterioso globo pulsante, i due capiranno di avere tra le mani qualcosa di straordinario, che potrebbe mettere in pericolo il mondo intero.

Assia Ponticelli

Cattive ragazze, Sinnos, 2013

Un romanzo a fumetti che raccoglie le biografie di quindici donne eccellenti, da scrittrici ad attrici cinematografiche, da scienziate a filosofe, figure femminili anticonformiste e coraggiose.

Per sempre, Tunué, 2020

Viola trascorre le vacanze estive al mare, con i genitori e alcune amiche. Incontrerà Irene e, con lui, scoprirà l'amore fatto di incontri segreti ed emozioni mai provate.

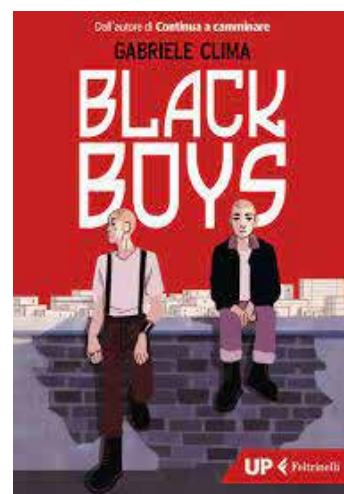
Gabriele Clima

Black Boys, Feltrinelli, 2020

Alex entra nei Black Boys per poter vendicare la morte di suo padre, ma, di fronte alla violenza delle azioni portate avanti dai membri del gruppo, rivedrà le proprie convinzioni. Non sarà facile, però, tagliare il legame con quella realtà.

Continua a camminare, Feltrinelli, 2017

Il viaggio di due ragazzini attraverso il deserto siriano. Lei è pronta a farsi esplodere in nome di Dio, lui sta scappando dalla guerra, diretto in Europa. Si incontreranno?



Biblioteca San Giorgio

Via Sandro Pertini

51100 Pistoia

Tel 0573 371600

Fax 0573 371601

sangiorgio@comune.pistoia.it

www.sangiorgio.comune.pistoia.it