

Vuoi un motivo per usare la tua biblioteca? E noi, a Pistoia, te ne diamo più di duemila!



Campagna realizzata con il contributo della Regione Toscana evento #1450

SAN GIORGIO

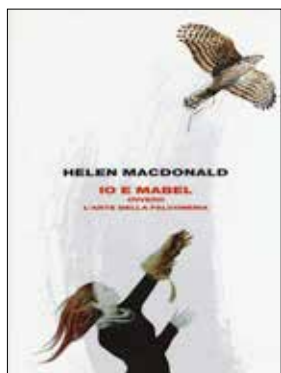
LIBRI A QUATTRO ZAMPE CELEBRIAMO LA GIORNATA MONDIALE DEGLI ANIMALI

Il 4 ottobre viene celebrata la giornata mondiale degli animali: una ricorrenza importante in un paese in cui più del 50 per cento delle famiglie possiede un animale d'affezione. L'occasione, che promuove la cultura del rispetto e della cura degli animali da compagnia, celebra il rapporto unico e speciale tra gli uomini e i loro pet e riconosce i numerosi modi in cui i nostri amici a quattro zampe ci arricchiscono la vita. La data scelta coincide volutamente con la celebrazione della festa in onore di S. Francesco d'Assisi, patrono degli animali. Il World Animal Day (WAD) fu istituito nel 1931 in Italia e inizialmente aveva lo scopo di salvaguardare le specie a rischio di estinzione. Successivamente questo evento si è trasformato in una giornata in onore di tutti gli animali del mondo e in un'opportunità di sensibilizzare le coscienze e l'opinione pubblica.

Se siete quindi amanti degli animali nella nostra rassegna troverete un'imperdibile selezione di romanzi classici e contemporanei con protagonisti cani, gatti, uccelli e altri amici da compagnia. Vi suggeriamo anche qualche assaggio di manuali di *pet therapy*, (o zooterapia), una cura "dolce", basata sull'integrazione uomo-animale che può essere impiegata, accanto alle tradizionali terapie, per migliorare le capacità di comunicazione e comportamentali di individui affetti da differenti patologie (ad esempio è provato che prendersi cura di un animale può aiutare a superare lo stress o la depressione).

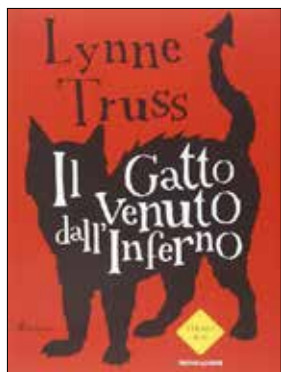


ottobre 2017/ a.10 - n. 17
SanGiorgioRassegne



Io e Mabel, ovvero L'arte della falconeria di Helen MacDonald, Einaudi, 2016

Il libro si struttura come una sorta di biografia personale in cui l'autrice Helen MacDonald racconta la sua passione per i rapaci nata fin da quando era piccola. Una curiosità che molto deve alla figura paterna e al suo lavoro per la National Geographic. Il padre registrava aerei militari spiati nelle basi militari, mentre la piccola Helen si acquattava nei cespugli e osservava per ore i volatili, sino a svilupparne un'autentica ossessione. Nel 2007 il padre viene stroncato da un infarto e di fronte alla tragedia Helen si rifugia nel suo mondo volante: lascia il lavoro, allontana con decisione la sua cerchia umana e si concentra su un unico obiettivo: condizionare (ovvero addestrare) Mabel, la sua giovane astore.



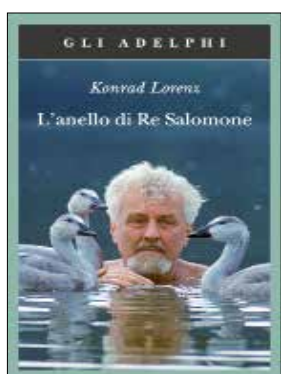
Il gatto venuto dall'inferno di Lynne Truss, Mondadori, 2015

In una tempestosa notte d'inverno, Alec, bibliotecario da poco vedovo, apre un'e-mail che contiene dei file, tra cui una registrazione audio. Alec comincia a ascoltare la conversazione tra un certo Will Caton-Pines, soprannominato Wiggy, che, irritante e ottuso, puntella il dialogo con domande sciocche e commenti inopportuni e Roger... un gatto colto e raffinato. Ma il gatto nasconde un segreto... e solo leggendo questo divertente romanzo, dedicato a lettori e lettrici che amano letture rilassanti, potrai scoprire quale.



Vita di Pi di Yann Martel, Piemme, Pickwick, 2013

Il romanzo scritto dal canadese Yann Martel, vincitore del prestigioso premio letterario Booker Prize del 2002, ha come protagonista Piscine Patel, un ragazzo indiano sopravvissuto per 227 giorni nell'Oceano Pacifico, a seguito del naufragio della nave mercantile su cui viaggiava con tutta la sua famiglia e gli animali dello zoo che il padre dirige. Ritrovatosi orfano e in mezzo all'Oceano, Pi divide la sua scialuppa con quattro insoliti compagni: una zebra, un orango, una iena e una tigre del Bengala di nome Richard Parker. Una storia unica, forte e appassionata, dove la metà dei protagonisti sono animali e portata sullo schermo del celebre regista Ang Lee nel 2012.



L'anello di re Salomone di Konrad Lorenz, Adelphi, 2012

Si dice che Re Salomone avesse il potere di comunicare con gli animali con una sorta di anello. L'etologo Konrad Lorenz ha tentato scientificamente di far diventare questa leggenda una realtà, cercando una forma di comunicazione con le specie diverse di animali che gironzolavano intorno alla sua abitazione e osservandone il loro comportamento. Descrivendo i metodi puntigliosi della sua indagine, e le sue risultanze circa la psicologia animale, Konrad Lorenz sottolinea una certa correlazione fra alcuni comportamenti animali e quelli umani. Fra le sorprese che avranno i lettori di questo libro, possiamo annoverare che i pesci possano essere estremamente passionali; che le tortore siano più feroci dei lupi con gli animali della propria specie; che le volpi siano molto meno furbe dei cani, che un'oca possa credere di appartenere alla specie umana e in particolare di essere la figlia dello scienziato che l'ha "covata". Un saggio scientifico di spessore, ma anche di grande leggibilità che, qualsiasi lettore amante degli animali, potrà





Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

Io sono un gatto di Natsume Soseki, BEAT, 2011

Publicato per la prima volta nel 1905, *Io sono un gatto* è romanzo che ha per protagonista un gatto, filosofo e scettico, che osserva distaccato un radicale mutamento epocale. Siamo, infatti, in Giappone, ai primi del Novecento, quando il potere feudale rimane solo un pallido ricordo e il paese sta diventando una nazione moderna. Nero, il gatto del professore, osserva e commenta i cambiamenti della società...

La collina dei conigli di Richard Adams, Rizzoli, 2010

Il romanzo trae origine da una storia inventata dall'autore per le sue due figlie e in seguito trascritta. Narra di un gruppo di conigli che sfuggono alla distruzione della loro conigliera e vanno in cerca di un posto migliore in cui vivere, incontrando pericoli e tentazioni nel corso del viaggio. Un classico della letteratura che porta con sé un forte messaggio di attivismo ecologico e di responsabilizzazione della civiltà.

L'arte di correre sotto la pioggia di Garth Stein, Piemme, 2010

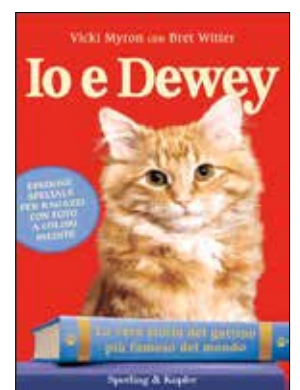
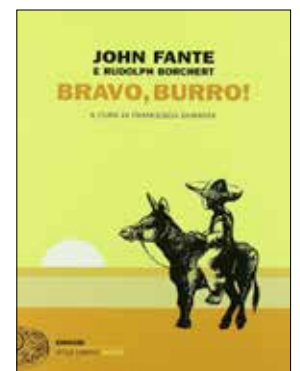
Il libro racconta la vita di un uomo Denny, pilota di auto da corsa che vive a Seattle e il suo cane, di nome Enzo che adora guardare in tv le corse di Formula uno. La pagina scritta, narrata dal punto di vista del cane, incanta il lettore: Enzo è davvero il cane-amico che tutti noi vorremmo possedere: saggio, amorevole, gentile e comico, in grado di aiutare il suo padrone nelle scelte della vita.

Bravo, burro! di John Fante e Rudolph Borchert, Einaudi, 2010

Bravo, burro! è un libro per ragazzi di John Fante firmato a quattro mani con Rudolph Borchert e pubblicato per la prima volta negli Stati Uniti nel 1970. È il libro meno conosciuto del grande scrittore italo-americano John Fante, ma in realtà si tratta di una bellissima storia di amicizia tra un bambino e il suo asinello coraggioso, sfuggito miracolosamente da un combattimento con un puma affamato. Un'avventura di fantasia che resiste al passare del tempo consigliata a lettori grandi e piccini.

Io e Dewey di Vicki Myron con Bret Witter, Sperling & Kupfer, 2008

Dewey è un gatto abbandonato che viene trovato da Vicki, la direttrice della biblioteca di Spencer, in una gelida mattina d'inverno. Fin dal primo momento Dewey, con i suoi modi affettuosi, conquista il cuore della donna, dello staff e di tutti coloro che lo incontrano. Per diciannove anni, la biblioteca sarà la sua casa e il bel micione rosso continuerà ad affascinare la gente di Spencer con la sua simpatia, il suo calore, e soprattutto con il suo sesto senso nel riconoscere chi ha più bisogno di lui. La sua storia ha conquistato i lettori di tutto il mondo.





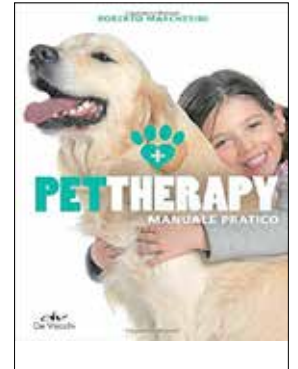
Firmino. Avventure di un parassita metropolitano di Sam Savage, Einaudi, 2008

Firmino è un topo, tredicesimo di tredici fratelli, nati negli anni Sessanta in una tana di fortuna ricavata dalla mamma Flo ("una specie di ubriacona") nello scantinato di una libreria a Boston. Non c'è nulla da mangiare in questo rifugio, se non i tanti, tantissimi libri polverosi raccolti sugli scaffali. Firmino, non ancora svezzato si accorge di essere molto attratto dalla carta stampata, che diventa per lui quasi una droga di cui si deve continuamente cibare, in tutti i sensi. Ben presto scopre di soffrire di ipertrofia lessicale e intuisce che i libri più buoni da mangiare sono anche quelli più belli. E la sua gran fame diventa così anche voglia di capire, di inglobare, di assorbire ciò che in quelle pagine è scritto. Parole che può leggere e pensare ma che, a causa della sua realtà animale, non può pronunciare. Un libro molto intenso, a tratti malinconico che ha catturato l'attenzione di migliaia di lettori.



Pet therapy. Manuale pratico di Roberto Marchesini, De Vecchi, 2015

Roberto Marchesini, etologo e zooantropologo di fama internazionale, autore di molti libri sull'interazione tra uomo e animale, ci spiega in questo saggio che cosa si intenda per *pet therapy*, fornendo degli importanti suggerimenti per quanti desiderino comprendere il contributo che questa disciplina può dare al benessere delle persone nelle situazioni di difficoltà, disagio o malattia.



Animali terapeuti. Manuale introduttivo al mondo della pet therapy, a cura di Francesca Cirulli, Carocci, 2013

Nell'antica Grecia, Esculapio, dio della medicina e delle guarigioni, aveva il potere di trasformarsi in serpente o cane. Forse già all'epoca si intuiva una connessione tra animali e terapia, un metodo di cura e riabilitazione che trova sempre più consenso tra gli studiosi. Partendo dalle esperienze più significative in questo campo, il manuale esamina le potenzialità di impiego degli animali domestici come opportunità di arricchimento psicofisico nella vita di individui caratterizzati da fragilità emozionale (quali i bambini affetti da deficit dello sviluppo o l'anziano istituzionalizzato).



Educazione e riabilitazione con la pet therapy, a cura di Lorenzo Pergolini e Rino Reginella, Erickson, 2009

La *Pet Therapy* indica tutta una serie di interventi con gli animali da compagnia, che hanno lo scopo di promuovere il benessere psico-fisico delle persone. Il termine, di origine anglosassone, colloca l'origine geografica di questa "terapia" nel mondo oltre-oceano, dove si è sviluppata soprattutto a partire dagli anni Settanta, ottenendo proprio negli Stati Uniti recentemente il riconoscimento di vera e propria terapia alternativa, al pari della omeopatia.

Di per sé la parola *pet* ha il duplice significato di sostantivo, che significa "animale domestico", e di verbo, con il senso di "accarezzare"; la *pet therapy* sta a indicare, quindi, l'importanza della relazione con gli animali domestici, che restituiscono alle persone che soffrono di particolari difficoltà psicologiche, come ad esempio alcuni tipi di depressione, oppure deficit di tipo psico-fisico, ma anche in situazioni di alcuni tipi di problemi cardiaci, la capacità di un contatto fisico che risana nella misura in cui il rapporto uomo-animale "accarezza" in senso metaforico le zone sofferenti della psiche e del fisico umano. Lo scopo di questo manuale, curato da Lorenzo Pergolini e Rino Reginella, operatori di *Pet Therapy* e con esperienza di allevatori cinofili, è proprio quello di fornire linee guida per orientarsi all'interno di questo vasto mondo, esaminando diversi ambiti di applicazione e fornendo materiale per il lavoro sul campo. Il libro è diviso in due parti: una prima parte cerca di fornire indicazioni proprio su cosa intendere per "*pet-therapy*" e una seconda che sviluppa i suoi ambiti di applicazione.

