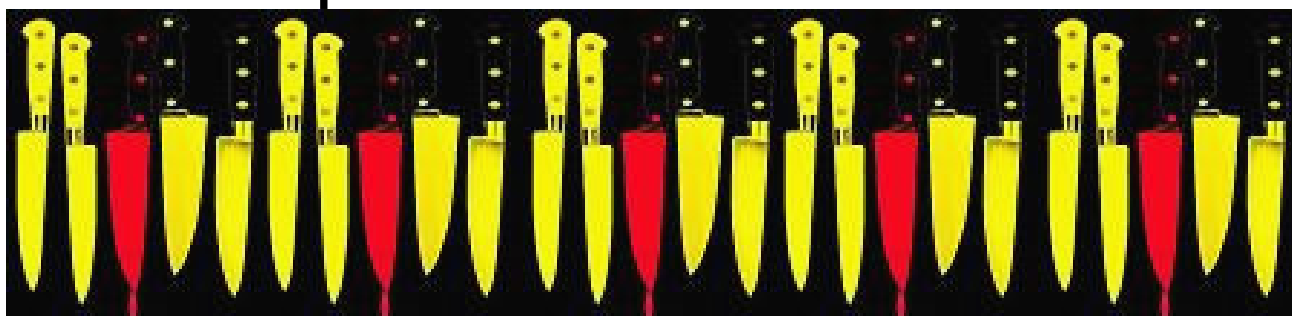


# Crimini di carta

...in attesa di conoscere i vincitori del concorso di narrativa poliziesca "Crimini tra i libri"...



 nella galleria centrale (piano terra)

 noir metropolitano: indaga a...

## Firenze il commissario Bordelli

*Morte a Firenze* di Marco Vichi, Guanda, 2009

Dopo il successo dei primi tre episodi dedicati al burbero commissario Bordelli "Il commissario Bordelli", "Una brutta faccenda" e "Il nuovo venuto", tutti ambientati nella Firenze degli anni Sessanta, Marco Vichi si cimenta con una pagina molto triste della storia di Firenze, quella dell'alluvione del '66. A risolvere il caso troviamo la figura di Bordelli, "un commissario che sta dalla parte dei più deboli, un poliziotto che si fa amare subito dai lettori", forse per la sua umanità e per la sua capacità di aggirarsi in contesti sinistri. In *Morte a Firenze* il commissario che fuma come una ciminiera e si ingozza pentendosi di "intingoli unti", è costretto a tuffare le mani nel torbido: un bambino di nome Giacomo Pellissari viene stuprato e scompare nel nulla, sulle colline del Chianti. Mentre la città è alle prese con quella tragedia, il delitto sembra destinato a rimanere impunito, ma la tenacia del commissario Bordelli non viene meno e in fondo rassicura i propri lettori, perché alla fine il colpevole, come riportavano le vecchie cronache giornalistiche, è "assicurato alla giustizia"

*Un tipo tranquillo* di Marco Vichi, Guanda, 2010

## Bologna il sergente Sarti Antonio

*Come si cava un ragno dal buco* di Lorian Macchiavelli, Leonardo Publishing, 2010

E' il personaggio di Sarti Antonio a svolgere le indagini in questo romanzo illustrato da Otto Gabos: il sergente è un tipo come tanti, non particolarmente deduttivo, né scaltro, ma amato dai suoi lettori per la sua onestà, capace di compensare tanti deficit intellettivi e di ottenere un giusto discernimento tra ciò che è giusto e ciò che è sbagliato. Inizia con la fuga da casa di tre ragazzi della Bologna bene che vogliono sapere cosa c'è appena fuori dal giardino della loro casa: c'è la ragazzina, chiamata dal nonno Bambinamia che parla di se stessa in terza persona, Anselmo detto Elmo che ha la passione della lettura (i suoi scrittori preferiti sono Poe e Buzzati) e Luca che ha la mania di tenere l'iPod nelle orecchie. Sarà l'astuta ragazza a trovare la soluzione per uscire dal "buco del ragno", un insieme di cunicoli (risalenti ad epoca romana) in cui alcuni sfruttatori di lavoro minorile ed extracomunitario hanno stabilito una delle loro "prigioni". Ancora una volta torna Bologna al centro del romanzo di Macchiavelli, com'era e com'è: non mancano quindi riferimenti alla situazione odierna, come ad esempio una panoramica sul difficile mondo degli immigrati e sulla problematica convivenza con gli extracomunitari

*Delitti di gente qualunque* di Lorian Macchiavelli, Mondadori, 2009



## Percorsi tematici di lettura, ascolto e visione

### Marsiglia il poliziotto Fabio Montale

**Chourmo: il cuore di Marsiglia** di Jean-Claude Izzo, Edizioni E/O, 2000

Chourmo è il secondo episodio della trilogia che ha inizio con 'Casino Totale' e termina con 'Solea'; secondo la critica è il noir più riuscito dello scrittore scomparso prematuramente nel 2000, quello in cui maggiormente è possibile sentire l'odore di una città, Marsiglia, in cui convivono tanti universi diversi, una commistione di razze, umanità, sapori e colori mediterranei. "Di fronte al mare, la felicità è un'idea semplice", dichiara il commissario Fabio Montale, figura antierica e tormentata ogni oltre limite, forse per il ricordo di persone amate visceralmente e poi perse, forse per quella sua aria nostalgica che lo porta a rinchiudersi nei bar del porto ad assaporare il pastis. Fabio Montale ha lasciato la polizia, di cui non ha mai condiviso la forte politica repressiva nei confronti dei giovani immigrati. Quando però il figlio sedicenne di una sua cugina viene trovato morto, il poliziotto Fabio Montale si trova a indagare da solo tra gli interessi malavitosi del porto di Marsiglia



**Solea** di Jean-Claude Izzo, Edizioni E/O, 2001

Fabio Montale deve confrontarsi con un mondo dominato da mafia, poliziotti corrotti e politici fragili. A Marsiglia viene trovata morta una giovane donna, Sonia, conosciuta da poco dall'ex ispettore: è davvero un omicidio immotivato di qualche serial killer squilibrato o piuttosto un modo per far capire a Montale che "chi sta dall'altra parte" non scherza? Per capire cosa davvero succede, Fabio Montale dovrà correre in aiuto della sua amica giornalista Babette che si è messa nei guai per un'inchiesta sui legami tra mafia, politica, alta finanza. Un'altra grande prova dello scrittore marsigliese che commuove e incanta per la sua particolare visione della vita e dei legami umani



### Atene il commissario Kostas Charistos

**I labirinti di Atene** di Petros Markaris, Bompiani, 2008

Kostas Charistos, commissario dal volto umano e appassionato lettore di vocabolari, è un uomo che ama molto la sua famiglia, è sposato da vent'anni e ha una figlia. Lo scrittore Markaris racconta (in "Io e Kostas Charistos") come questa tipica famiglia greca, di quelle che si possono incontrare ovunque nei piccoli quartieri borghesi di Atene, sia uscita dal suo immaginario nell'autunno del 1993 ("Per tormentarmi così, questo tale non poteva che essere un dentista o uno sbirro"). In queste otto storie il commissario si trova a indagare su una serie di episodi oscuri legati all'immigrazione e alle dure condizioni di vita degli immigrati irregolari



**Difesa a zona** di Petros Markaris, Tascabili Bompiani, 2005

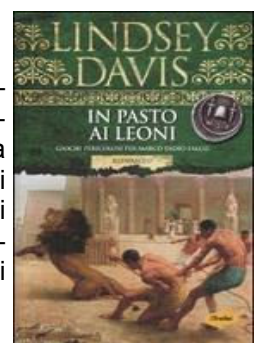
 **nella passerella nord / area passeggiate narrative**  
(1° piano)

### **il giallo storico**

#### nell'Antica Roma

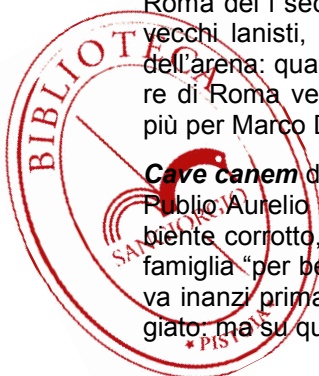
**In pasto ai leoni** di Lindsey Davis, Tropea, 2008

Marco Didio Falco, l'investigatore più audace e sregolato dell'antica Roma, protagonista dei 17 volumi a lui dedicati dalla scrittrice L. Davis, si trova ora, direttamente sotto l'incarico di Vespasiano imperatore, a "scovare" gli evasori fiscali nella Roma del I sec.d.C. Questo compito lo porta a indagare sugli affari sommersi dei vecchi lanisti, i fornitori di gladiatori e bestie feroci per le venationes e i giochi dell'arena: quando poi un famoso leone killer e, più tardi, il più acclamato gladiatore di Roma vengono trovati morti, la vicenda investigativa si complica sempre di più per Marco Didio Falco...



**Cave canem** di Danila Comastri Montanari, Hobby & work, 1999

Publio Aurelio Stazio, protagonista delle opere di Danila Comastri Montanari, sullo scenario di un ambiente corrotto, pieno di intrighi e amanti, svolge le indagini che riporteranno alla luce i peccati di una famiglia "per bene". "Cave canem" (attenti al cane) è appunto la scritta che l'investigatore Publio si trova innanzi prima di accedere alla villa di Gneo Paluzio, plebeo che si è arricchito allevando pesce pregiato: ma su questa famiglia grava un'oscura maledizione...





**nel mondo**

**L'ultimo Catone** di Matilde Asensi, Sonzogno, 2005

Sarà suor Ottavia Salina (la massima autorità dell'Archivio segreto vaticano in fatto di paleografia) a decifrare uno strano tatuaggio (sette lettere in greco antico e sette croci a formare la parola stauros=croce) inciso su cadavere di un etiope ritrovato sui monti della Grecia. Da questo enigma sembrano dipendere tutte le sorti delle Chiese Cristiane, dato che accanto al giovane sono state rinvenute tre schegge probabilmente appartenenti alla croce di Cristo. Matilde Asensi è una scrittrice spagnola le cui opere sono caratterizzate da connotati storici archeologici, da cui è possibile desumere la sua passione per l'erudizione e l'archeologia



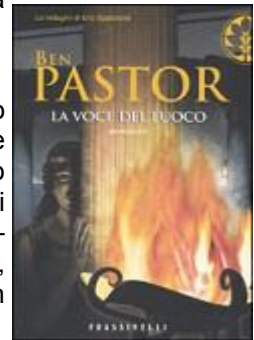
**La vendetta di Siviglia** di Matilde Asensi, Rizzoli, 2010

**Il cabalista di Lisbona** di Richard Zimler, Mondadori, 1999

Siamo nello splendido scenario storico della Lisbona di inizio Cinquecento; il cabalista Zarco viene trovato assassinato in una cella segreta accanto a una ragazza sconosciuta: i due sono stati sgozzati seguendo un rituale ebraico e nel frattempo è scomparsa una miniatura in cui Zarco aveva dato ai personaggi biblici i volti di amici e conoscenti. Ricco di metafore e considerato dalla critica un'opera dettagliata dal punto di vista storico-religioso, non perde mai l'ombra incalzante del thriller

**La voce del fuoco** di Ben Pastor, Frassinelli, 2008

Ben Pastor è una scrittrice italiana (il suo vero nome è Maria Volpi), si trasferisce dopo gli studi negli Stati Uniti sposando un ufficiale dell'aviazione militare (da qui il cognome legale Pastor). Si cimenta nella narrativa soprannaturale (storie di fantasmi), vincendo diversi premi letterari. Una riflessione a parte meritano tuttavia i suoi romanzi "storici" (quali "Il ladro d'acqua", "La voce del fuoco" e "Le vergini di pietra") serie ambientata nel IV secolo d.C. con protagonista uno storico detective realmente esistito, Elio Sparziano, (Aelius Spartianus), nome fittizio dietro cui si cela, probabilmente un compilatore dell'Historia Augusta



## per saperne di più sugli scrittori e sul giallo

<http://www.marcovichi.it>

Sito internet dello scrittore Marco Vichi, nato a Firenze nel 1957. Scrive su riviste e quotidiani nazionali; nel 1999 ha realizzato per Rai Radio Tre alcune puntate del programma "Le cento lire" dedicate all'arte in carcere. Nel 2009 vince il premio Scerbanenco con il romanzo "Morte a Firenze"

<http://www.loriano.it>

Loriano Macchiavelli nasce nel 1934 a Vergato (Bologna). Cofondatore del Gruppo 13 (assieme a Marcello Foa e Carlo Lucarelli) dirige con Renzo Cremante la rivista "Delitti di carta" che si occupa esclusivamente del genere poliziesco. Autore di romanzi e racconti polizieschi, partecipa anche alla scrittura di testi teatrali; dai suoi più famosi racconti polizieschi (con protagonista Sarti Antonio) sono stati tratti alcuni episodi della miniserie televisiva Rai "Sarti Antonio brigadiere". Ha vinto il premio letterario Alassio nel 1997 con il romanzo "Macaroni", scritto assieme a Francesco Guccini

<http://www.jeanclaude-izzo.com>

Jean Claude Izzo nasce nel 1945 e muore nel 2000 a Marsiglia. Tra le sue numerose opere narrative, ma anche di scrittura cinematografica, viene amato soprattutto per la sua trilogia marsigliese grazie al personaggio Fabio Montale, che interpreta perfettamente il Noir mediterraneo, stile che proprio il suo autore ha creato

<http://www.lindseydavis.co.uk>

Sito di Lindsey Davis

<http://www.matildeasensi.net>

Sito ufficiale della scrittrice spagnola Matilde Asensi

<http://kidslink.bo.cnr.it/irrsaeer/giallum/biblio.html>

Rassegna di polizieschi d'epoca a cura di Danila Comastri Montanari

<http://www.gialloweb.net>

Il sito ufficiale del newsgroup.it.discussioni.giallo

<http://www.fogliogiallo.it>

Bollettino del Club del giallo, con notizie e approfondimenti sul tema

<http://giallopistoia.blogspot.com/>

Blog del Club "Amici del giallo" di Pistoia

<http://www.sangiorgio.comune.pistoia.it/concorso-crimini-tra-i-libri/>

Concorso nazionale di narrativa poliziesca "Crimini tra i libri-Biblioteche pistoiesi in giallo"





 nella mediateca (2° piano)

## col cuore in gola

**Misterioso omicidio a Manhattan** un film di Woody Allen (DVD 2003)

Quando la signora House muore, pare d'infarto, Carol Lipton vicina di casa nutre sospetti sul marito della defunta e riesce a coinvolgere il proprio coniuge, dapprima del tutto riluttante, in una spericolata indagine. Un "giallo" filtrato attraverso il caustico umorismo di Allen, ricco di gustose "citazioni" cinefile

**Gosford Park** un film di Robert Altman (DVD 2002)

Un weekend nella tenuta di Gosford Park nell'Inghilterra degli anni Trenta con tanto di omicidio, con seguente gioco di prove e indizi, veri e falsi, tra padroni e servi. Robert Altman, aiutato da una sceneggiatura da Oscar, realizza uno degli ultimi suoi capolavori dirigendo con sicurezza un cast inglese impeccabile

**Col cuore in gola** un film di Tinto Brass (DVD 2007)

Durante una tournée londinese, l'attore francese Bernard, camminando nella notte per la capitale inglese, si imbatte in Jane, una ragazza sconvolta davanti al cadavere di un uomo... Brass adatta "Il sepolcro di carta" di Sergio Donati con la consulenza di Guido Crepax alla scenografia

**Le boucher – Il tagliagole** un film di Claude Chabrol (DVD 2005)

Il sottotitolo italiano svela la vera identità del macellaio, boucher in francese, protagonista di questo noir che è anche una storia d'amore tra il protagonista e la direttrice della scuola del villaggio in cui vengono scoperti gli omicidi. Claude Chabrol e la provincia francese: una garanzia

**La donna della domenica** un film di Luigi Comencini (DVD 2006)

Marcello Mastroianni è il commissario Santamaria che, a seguito dell'omicidio di un architetto, smuove l'apparente tranquillità della borghesia torinese. Dal romanzo omonimo di Fruttero & Lucentini, felicemente adattato da Age & Scarpelli, un classico italiano degli anni Settanta

**Maigret e il caso Saint-Fiacre** un film di Jean Delannoy (DVD 2006)

Indagine anomala per il commissario Maigret che torna al paese natio in seguito alle minacce di morte fatte alla contessa Saint-Fiacre. L'improvvisa morte a seguito di un malore impone comunque un'indagine almeno morale su possibili responsabili

**Nodo alla gola** un film di Alfred Hitchcock (DVD 2001)

Per dimostrare la teoria del "delitto perfetto", Philip e Brandon uccidono l'amico David e ne nascondono il corpo in una cassapanca per liberarsene più tardi. Sta infatti per arrivare gente nell'elegante appartamento, tra cui i parenti e la fidanzata dello stesso David... Magistrale performance registica di Hitchcock: piani-sequenza lunghissimi e accurati raccordi ci danno l'idea di un film girato in un'unica piano sequenza

**La ragazza del lago** un film di Andrea Molaioli (DVD 2007)

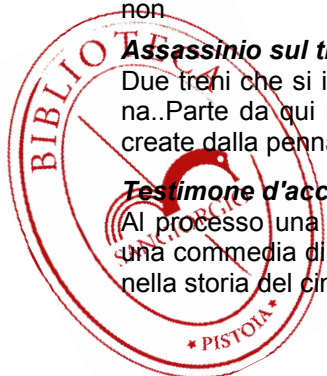
Il cadavere di una giovane giocatrice di hockey viene ritrovato nudo sulle rive di un lago della provincia friulana. Il caso viene affidato al commissario Giovanni Sanzio, afflitto da dubbi e da drammi personali e familiari. Molaioli parte da un romanzo della norvegese Karin Fossum e ne trae un noir "d'autore", con un occhio a Dürrenmatt e uno a Simeon

**Assassinio sul treno** un film di George Pollock (DVD 2006)

Due treni che si incrociano e la visione inattesa di un uomo che strangola una donna... Parte da qui la prima indagine di Miss Marple, una delle fortunate protagoniste create dalla penna gialla di Agatha Christie

**Testimone d'accusa** un film di Billy Wilder (DVD 2007)

Al processo una donna è testimone per l'accusa, almeno per un po' di tempo. Da una commedia di Agatha Christie una trama ricca di colpi di scena come poche altre nella storia del cinema, con protagonista una perfida e adorabile Marlene Dietrich

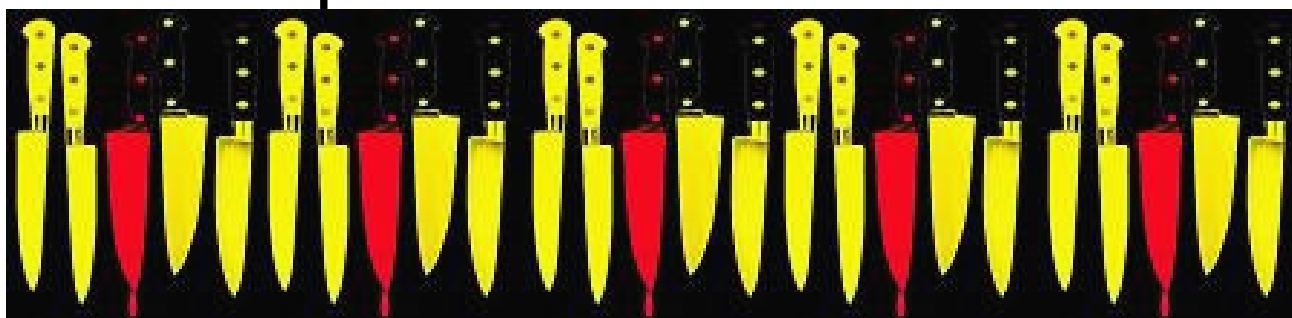



 BIBLIOTECA SANGIORGIO

Via Sandro Pertini  
51100 Pistoia  
Tel. 0573 - 371600  
Fax 0573 - 371601  
sangiorgio@comune.pistoia.it  
www.sangiorgio.comune.pistoia.it

# Crimini di carta

...in attesa di conoscere i vincitori del concorso di narrativa poliziesca "Crimini tra i libri"...



 nella sala studio / area dipartimenti (1° piano)

## delitti non sempre perfetti

**Sociologia della devianza e della criminalità** di Alvisè Sbraccia e Francesca Vianello, Laterza, 2010

Dopo aver introdotto le principali teorie dedicate al rapporto tra devianza e ordine sociale e aver presentato il sistema penale come strumento selettivo di definizione, gestione e controllo della criminalità, il testo procede con l'analisi della relazione tra svantaggio sociale e adattamenti devianti e con un approfondimento del rapporto tra reazione istituzionale, pena detentiva e identità deviante

**Un uomo d'onore** di Enrico Bellavia, BUR, 2010

E' la storia di un boss della famiglia mafiosa di Altofonte, consigliere rispettato di Riina e Provenzano, tra i protagonisti della mutazione dell'organizzazione a ridosso degli anni Novanta

**La bellezza e l'inferno** di Roberto Saviano, Mondadori, 2009

Saviano ci racconta di tanti personaggi incontrati nella vita o tra le pagine dei libri, nelle terre sofferenti e inquinate degli uomini o in quelle libere e vaste della letteratura

**Dossier banda della Magliana**, Kaos, 2009

La storia della associazione criminale romana detta "banda della Magliana" attraverso i documenti giudiziari

**Mai ci fu pietà: la banda della Magliana dal 1977 a oggi** di Angela Camuso, Editori riuniti, 2009

Gli uomini della Magliana, figli maledetti del popolo e della miseria, salgono alla ribalta e si autodistruggono attraverso clamorosi pentimenti che illuminano tanti misteri d'Italia

**L'Italia dei poteri occulti: la mafia, la massoneria, la banda della Magliana e l'oscura morte di Roberto Calvi** di William Philip, Newton Compton, 2008

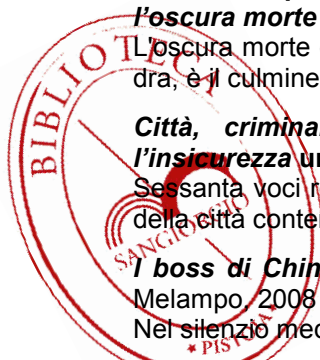
L'oscura morte di Roberto Calvi, ritrovato impiccato sotto al ponte dei Frati neri, a Londra, è il culmine di una storia criminale che non ha precedenti nella cronaca europea

**Città, criminalità, paure: sessanta parole chiave per capire e affrontare l'insicurezza urbana**, Liguori, 2008

Sessanta voci redatte da quaranta studiosi tra i più impegnati oggi in Italia nello studio della città contemporanea e della sua criminalità

**Il boss di Chinatown: la mafia cinese in Italia** di Giampiero Rossi e Simone Spina, Melampo, 2008

Nel silenzio mediatico la mafia cinese sta gettando le sue basi anche nel nostro paese





**La banda della Magliana: cronaca a fumetti** di Simone Tordi, Leonardo Valenti e Stefano Landini, becco Giallo, 2007

Bel fumetto pubblicato in una collana che si occupa di cronaca storica, ma anche di cronaca nera e di casi celebri di criminalità comune



**Fratelli di sangue: la 'ndrangheta tra arretratezza e modernità** di Nicola Gratteri e Antonio Nicaso, Pellegrini, 2007

Cresciuta e rafforzata nel silenzio, la 'ndrangheta ha oggi ramificazioni in ogni regione italiana e nei cinque continenti, può vantare rapporti con organizzazioni criminali e terroristiche straniere ed è uno dei principali responsabili dell'immenso fiume di cocaina che ha invaso le città negli ultimi anni



**Il libro nero del satanismo: abusi, rituali e crimini** di Tonino Cantelmi e Cristina Caccace, San Paolo, 2007

In questo libro gli autori indagano nell'inquietante mondo di Satana, attraverso una ricerca che abbraccia il senso religioso dell'uomo di oggi, per immergersi nella dimensione interiore dei bisogni umani, fin troppo spesso frustrati dalla corsa al possesso, alla felicità e al successo, e propongono un percorso terapeutico che aiuti coloro che si sono smarriti nel satanismo a ritrovare se stessi

**La psicologia criminale minorile** di Georgia Zara, Carocci, 2007

Nessun altro comportamento umano ha attratto l'attenzione degli scienziati più di quello violento e criminale. Questo libro nasce dal bisogno di porre chiarezza in un ambito di interesse scientifico e sociale come quello della criminalità giovanile



**Scorciatoie per l'inferno: storie vere dal mondo del crimine**, Mondadori, 2007

C'è qualcosa nelle storie di true crime che cattura la nostra attenzione, ci irretisce. Vogliamo sapere, dobbiamo sapere. È il nostro modo di avventurarci alla scoperta di un cuore di tenebra che è attorno a noi

**Storie di baci e di coltelli: seduttori, ladri, briganti e donne di piacere nella montagna pistoiese tra '700 e '800** di Daniele Fratoni e Vittoria Nesi, Comune di San Marcello pistoiese, 2007

Per la prima volta, le "cronache di nera" della Montagna pistoiese tra fine '700 e '800 escono dagli archivi per entrare nelle pagine di questo libro

**Dolci colline di sangue: il romanzo sul mostro di Firenze** di Mario Spezi e Douglas Preston, Sonzogno, 2006

**Gomorra** di Roberto Saviano, Mondadori, 2006

**Il mostro: anatomia di un'indagine** di Michele Giuttari, Rizzoli, 2006



**Baglioni e Costanza: due investigatori di provincia contro la Banda della Uno bianca** di Marco Melega, La Mandragora, 2005

**Mago se lo conosci lo eviti: inganni, truffe, imbrogli, trucchi e crimini dell'occulto** di Laura Fezia, Bradipolibri, 2005

**Scena del crimine: storie di delitti efferati e di investigazioni scientifiche** di Carlo Lucarelli e Massimo Picozzi, Mondadori, 2005

**Grandi gialli della storia: un'indagine storica e scientifica da Jack lo squartatore ai delitti del mostro di Firenze** di Massimo Polidoro, Piemme, 2004

## Na criminologia sul web

<http://www.criminologiaitaliana.it>

Sito ufficiale della Società italiana di criminologia

<http://www.criminologi.com>

Ricco contenitore di divulgazione scientifica sulla criminologia

<http://www.criminalmente.it>

Sito ufficiale dell'Associazione italiana psicologia e criminologia



Via Sandro Pertini  
51100 Pistoia  
Tel. 0573 - 371600  
Fax 0573 - 371601  
sangiorgio@comune.pistoia.it  
www.sangiorgio.comune.pistoia.it

