



Poesia e Psicanalisi

L'esperienza come trama del trauma e trauma della trama

a cura di **Alessandro Guidi** e **Giacomo Trinci**

Sabato

9-16-23

gennaio 2016
ore 17

AUDITORIUM TERZANI
Biblioteca
San Giorgio
Via Pertini, Pistoia

Informazioni: Tel 0573 371600 www.sangiorgio.comune.pistoia.it



Calendario degli incontri

1° incontro

I luoghi dell'inconscio tra l'infans e il bambino: La poesia di Zanzotto

2° incontro

Il linguaggio del soggetto e la sua dissoluzione: Carmelo Bene

3° incontro

Il corpo del soggetto in Pasolini



Alessandro Guidi

Alessandro Guidi, psicoterapeuta di formazione psicoanalitico-lacanianiana. È direttore del Centro di Ascolto e Orientamento Psicoanalitico di Pistoia e membro di "Praxis, Associazione del Forum del Campo laciano". Ha diretto per Borla la collana "Talking Cure" pubblicando i seguenti volumi: *Il rischio e la chiacchera* (1992); *Contributi della clinica psicoanalitica alla funzione paterna* (1994); *Marx, Freud e Lacan* (1999). Dirige per la Clinamen la collana "Fort-da", nel cui ambito ha curato il volume *Agalma. La logica del desiderio* (2000); *Psicoanalisi e religione* (2005); *Forme della clinica. Tra psicoanalisi e psicoterapia*. A cura di Alessandro Guidi (2007). Per l'editore Maria Pacini Fazi con Giovanna Cardini dirige la collana "I ritratti di Edipo" di cui è stato pubblicato: *L'arte come eccesso. La pittura di Vincent Van Gogh* (2013), *La stanza e la luce nella questione femminile, la pittura di Jan Vermeer* (2014) Per le edizioni ETS (2013) *La funzione del gioco dal bambino all'età adulta*.

Giacomo Trinci

Giacomo Trinci, poeta, insegnante. Ha pubblicato: *Cella*, ed. Pananti (1994), racconti nell'antologia *Camere con vista*, ed. Festina Lente (1994), *Voci dal sottosuolo*, ed. l'Obliquo (1996), *Telemachia*, ed. Marsilio (1999), *Resto di me*, ed. Aragno (2001), *Autobiografia di un burattino*, ed. Gli Ori (2004), *Senz'altro pensiero*, ed. Aragno (2006), *La cadenza e il canto*, ed. Via del vento (2007), *Inter nos*, ed. Aragno (2013). Premio Betocchi 2013, In "nomination" al Premio Viareggio 2014 e al Premio Giusti 2015, con F. M. Corrao ha curato la versione poetica della raccolta *Nella pietra e nel vento di Adonis*, ed. Mesogea e il volume della poesia Araba ed. "La Repubblica". È stato redattore della rivista di letteratura "Pioggia Obliqua", ha collaborato al periodico di letteratura "Stilos", ad "Alias" de il Manifesto", alla rivista letteraria del Gabinetto Vieusseux. È tradotto in spagnolo, arabo, inglese.

La partecipazione è gratuita sia per l'intero ciclo di incontri che per un singolo modulo. Per iscriversi, inviare una mail all'indirizzo corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it indicando il proprio nome, cognome e numero tessera della biblioteca ed esprimendo la propria intenzione di partecipare all'intero ciclo o ad un singolo modulo. Chi non ha un indirizzo di posta elettronica potrà recarsi al banco accoglienza della biblioteca, dove potrà compilare e firmare un apposito modulo cartaceo. Chi non è ancora iscritto alla biblioteca, potrà comunque inviare la richiesta di partecipazione e perfezionare l'iscrizione prima dell'inizio dell'incontro stesso. Le iscrizioni saranno accolte in ordine di arrivo fino al raggiungimento di 90 richieste.

Informazioni: Tel 0573 371600 www.sangiorgio.comune.pistoia.it

AUDITORIUM TERZANI
**Biblioteca
San Giorgio**
Via Pertini, Pistoia

