



La cultura del cibo... il cibo come cultura

con **Stefania Capecchi**, biologa nutrizionista
e **Francesca Rafanelli**, storica dell'arte

"Cuocere il pane, conservare la frutta, apparecchiare la tavola... ogni atto legato al cibo - anche il più semplice e quotidiano - porta con sé una storia ed esprime una cultura complessa": con queste parole Massimo Montanari compendia il risultato delle sue ricerche storiche e antropologiche sull'alimentazione contenuto nel suo famoso saggio "Il cibo come cultura". Gli incontri di questo ciclo prendono in prestito il titolo di questo importante libro, per offrire agli utenti della San Giorgio l'opportunità di compiere un vero e proprio viaggio di scoperta (o riscoperta) nella storia delle tradizioni alimentari pistoiesi, toscane, italiane e europee, legando insieme in un inedito e delizioso itinerario dal locale al globale e viceversa scelte culturali e abitudini alimentari, storia dell'arte e rappresentazione sociale condivisa della cultura materiale, con un occhio sempre attento agli aspetti connessi alla salute individuale e collettiva.

Accesso libero fino ad esaurimento dei posti senza necessità di prenotazione

Informazioni: Tel 0573 371600 www.sangiorgio.comune.pistoia.it



**Vuoi un motivo per usare la tua biblioteca?
E noi, a Pistoia, te ne diamo più di duemila!**

#duemilamotiviper

#pistoia17



Campagna realizzata con il contributo della Regione Toscana

Mercoledì
7-14-21-28

ottobre 2017

ore 10.30-12.30

AUDITORIUM TERZANI

**Biblioteca
San Giorgio**

Via Pertini, Pistoia



Calendario degli incontri

Evento #1491

1° incontro - Sabato 7 ottobre 2017, ore 10.30-12.30

Il cibo nella cultura e nella tradizione pistoiese

con Stefania Capecchi, biologa nutrizionista
e Francesca Rafanelli, storica dell'arte

Evento #1546

2° incontro - Sabato 14 ottobre 2017, ore 10.30-12.30

Il cibo come cultura nel mondo: la dieta mediterranea

con Stefania Capecchi, biologa nutrizionista

Evento #1596

3° incontro - Sabato 21 ottobre 2017, ore 10.30-12.30

Il gusto del cibo. Un viaggio nell'arte dal Medioevo al Novecento

con Francesca Rafanelli, storica dell'arte

Evento #1651

4° incontro - Sabato 28 ottobre 2017, ore 10.30-12.30

La cultura del cibo nei monasteri toscani

con Stefania Capecchi, biologa nutrizionista
e Francesca Rafanelli, storica dell'arte



Stefania Capecchi svolge la professione di biologo nutrizionista presso studi privati. Laureata in Farmacia e in Scienza della nutrizione umana, è specializzata in alimentazione nelle patologie metaboliche e nell'alimentazione come strumento di prevenzione delle malattie cronicodegenerative e tumorali. Ha ottenuto un master in alimentazione ed educazione alla salute presso Università di Bologna e uno in alimentazione applicata alle patologie presso università Cattolica di Roma, oltre a un Masterclass in alimentazione vegana, vegetariana e dello sportivo. Ha ricoperto la carica di vicepresidente dell'ordine dei farmacisti dal 2009 al 2014 ed è membro del comitato scientifico A.I.C. (Associazione Italiana Celiachia) della Toscana dal 2010. E' la referente nutrizionale per l'Associazione culturale C.A.M.P.O Pistoia per conto della quale tiene conferenze sull'alimentazione biologica e naturale. E' consigliere della sezione provinciale di Pistoia della LILT (Lega italiana lotta tumori). Scrive articoli su quotidiani cartacei e on-line sulle qualità nutrizionali degli alimenti, con particolare attenzione ai prodotti tipici, legati al territorio e alle proprietà salutari del cibo biologico.



Francesca Rafanelli è nata a Pistoia nel 1977. Dopo essersi laureata in Lettere, con indirizzo storico-artistico, presso l'Università di Firenze, con una tesi in Storia della miniatura dal titolo I corali duecenteschi della Diocesi di Pistoia, ha conseguito la specializzazione in biblioteconomia ed archivistica presso la Scuola Vaticana, oltre al diploma di archivista-paleografo presso l'Archivio di Stato di Firenze e quello in Scienze araldiche e documentarie presso l'Istituto araldico genealogico italiano (IAGI) di Bologna. Svolge da diversi anni ricerche storiche, molte delle quali confluite in pubblicazioni, sulla storia e le tradizioni della città di Pistoia e della Montagna pistoiese, con particolare riguardo all'arte organaria pistoiese e alla storia del paese di Piteglio. Ha svolto attività di catalogazione nei beni artistici della Diocesi di Pistoia. Attualmente lavora nella rete documentaria pistoiese (Redop) come bibliotecaria in alcune biblioteche della montagna pistoiese (Abetone, Sambuca, Marliana e Cutigliano) e catalogatrice di manoscritti, libri antichi e moderni presso la Biblioteca Leoniana. Collabora, per la ricerca archivistica, con la ditta Samuele Maffucci conservazione e restauro organi storici.